

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 798 ـ الإثنين 6 مايو 2013 م ـ 26 جمادى الآخرة 1434 هـ ـ ريالان

حمد بن خليفة:

انتظروا دوراً قوياً في انتخابات ٢٠١٥

فوساتي:

حضوري للدوحة ليس أكثر من زيارة

تستاهلون «النجمة الأولى»!

فهد ثاني: فخور بمستوى الدوليين في كأس ولي العهد

مواجهات مرتقبة في دور الثمانية لكأس الأمير

بلماضي: احترت بين القلب والمنطق!

عيون الخور والخريطيات صوب النهائي الخليجي

حصاد العين يفجر الجدل في الأوساط الإماراتية

«سبيشل وان»: البارشا هو الأفضل عالمياً

سعود المهندي: ثلاثة ملايين ريال جوائز الجماهير بكأس سمو الأمير

محمود الفضلي

أكد سعود المهندي امين سر الاتحاد القطري لكرة القدم أن مجلس إدارة الاتحاد حريص كل الحرص على تواجد الجماهير في مباريات كأس سمو الأمير، وبالتالي فإن تحفيز الجماهير للحضور هو تعبير عن مدى الاهتمام الذي يوليه الاتحاد القطري لكرة القدم للبطولة الأغلى، وأوضح المهندي ان الاتحاد خصص جوائز بقيمة 3 ملايين ريال للجماهير التي ستحضر مباريات كأس سمو الأمير، ولن تكون تلك الجوائز مخصصة فقط للمباراة النهائية، بل ثمة جزء منها سيتم توزيعه في دور الثمانية ودور الأربعة وذلك لمنح الجماهير فرصة أكبر للفوز.. وكشف الاتحاد ان الجوائز ستكون متنوعة ما بين سيارات من فئة تويوتا ودراجات نارية وأجهزة آي فون وآي باد وبلاك بيري



بالإضافة إلى جوائز أخرى مقدمة من متاجر فيفتي ون إيست، وهي عبارة عن كوبونات مشتريات.. وقال المهندي: إن الإعلام شريك أساسي معنا في جميع الأنشطة والفعاليات التي تقام تحت مظلة الاتحاد وأتمنى من الجماهير المحبة والعاشقة لأنديتها التواجد في الملاعب والاستمتاع بأجواء هذه المباريات وما يصاحبها من فعاليات موجهة للجمهور.

هذا وأوضح خالد الكواري مدير إدارة التسويق والاتصال ان الاتحاد سيبدأ طرح بيع التذاكر لمباريات أغلى الكؤوس في المجمعات التجارية والأسواق حيث تم تخصيص 11 موقعاً لبيع التذاكر والتى ستكون في مراكز فيلاجيو، والمول، واللاندمارك، ولاجونا مول، وسوق واقف، وكتارا، ومتاجر فيفتي ون إيست في السيتي سنتر، وجمعية الوكرة، ومجمع اللولو التجاري في المطار والخور، حيث ستكون عملية بيع التذاكر في الفترة المسائية فقط ما عدا أيام الإجازة الأسبوعية ستكون على فترتين صباحية ومسائية.

وأكد الكواري ان الطرح المبكر للتذاكر يأتي من أجل إتاحة الفرصة للجمهور للحصول على تذاكرهم بوقت كاف، وعدم الانتظار إلى اللحظات الأخيرة، وعن الفعاليات المصاحبة لكأس سمو الأمير أكد مدير إدارة التسويق والاتصال ان الفعاليات ستكون مغايرة عن المواسم الأخرى وفيها الكثير من المفاجآت الشيقة والسارة للجمهور، حيث سيتم الإعلان عن هذه الفعاليات في وقت لاحق من خلال مؤتمر صحفي سيخصص لهذا الموضوع.

وأوضح خالد الكواري ان الجديد هذا العام من ضمن الفعاليات التي ينظمها الاتحاد متواكبة مع البطولة الغالية، تنظيم بطولة الجاليات الآسيوية في الفترة من 12 أبريل وحتى 10 من مايو بمشاركة ستة منتخبات آسيوية، كما تم تنظيم بطولة كوبا كوكا كولا الدولية للشباب تحت 15 سنة بمشاركة 68 فريقاً.

إدارة النادي تؤجل الاحتفالات لنهاية الموسم

لخويا يواصل تحضيراته للخريطيات بدون راحة بأغلى الكؤوس

طارق العتريس



قرر نادي لخويا تأجيل احتفالاته الخاصة بمناسبة فوزه الغالي بالكأس الاولى في مسابقة كأس سمو ولي العهد الى نهاية الموسم وذلك بسبب ضغط المباريات خلال الفترة القادمة حيث سيخوض الفريق لقاء ربع النهائي في مسابقة كأس سمو الامير المفدى بعد غد الاربعاء امام فريق الخريطيات في مواجهة خاصة للثأر من خسارته الاخيرة امامه بالدوري، وفي حال فوزه فانه سيخوص لقاء نصف النهائي في البطولة ذاتها بعد 48 ساعة فقط وتحديدا يوم السبت المقبل 11 مايو وبعده بثلاثة ايام وتحديدا يوم الاربعاء 15 مايو سيخوض لخويا لقاء اخر في غاية الاهمية والصعوبة امام فريق الهلال السعودي في الرياض في ذهاب دور الستة عشر بدوري الابطال الاسيوي، ومن اجل التركيز الذهني وضرورة الاستعداد الفني على اعلى مستوى قرر جيريتس المدير الفني للفريق إلغاء الراحة حيث تواصلت التدريبات صباح امس على فترة واحدة بالنادي بمشاركة جميع اللاعبين – كما اشار بذلك احمد عباسي المدير الرياضي بالنادي – حيث شارك بالتدريب جميع اللاعبين الذين شاركوا في المبارة النهائية على كأس سمو ولي العهد واللاعبين الاحتياطيين، فيما يبذل الجهاز الطبي واخصائيو اللياقة البدنية جهودا جبارة من اجل استشفاء جميع اللاعبين المجهدين بدنيا وعلى رأسهم التونسي يوسف المساكني والمدافع تريسور بالاضافة الى السنغالي ايسيار ديا والكوري نام تاي، وطالب جيريتس من جميع اللاعبين تأجيل الافراح والاحتفالات والتركيز في المواجهة القادمة امام الغرافة في نصف نهائي كأس الامير من اجل الاستمرار بقوة في المنافسة على اللقب الغالي.

استعداداً لمواجهة حاسمة أمام الخور

الريان يتجهز لكأس الأمير وسبيتار تحدد اليوم موقف «يونس»

ناصر الحربي

يواصل الريان استعداده لدخول كأس الأمير بروح عالية وبرغبة الظهور بهيئة الفريق المنافس على اللقب الغالي تعويضا عن فقدانه لكأس ولي العهد واخفاقه ببطولة الدوري حيث تنتظره مواجهة حاسمة بالدور ربع النهائي من البطولة أمام الخور بعد غد الأربعاء عقب تجاوز الخور للسيلية أمس.

ويجري الفريق الرياني بقيادة مدربه الاورجوياني اجيري خلال تدريباته استعدادا للمواجهة المرتقبة التي كان قد بدأها عقب خضوع اللاعبين لراحة ليومين فقط بعد خوضهم لمواجهة الهلال بدوري ابطال آسيا.. يجري تحضيرات خاصة يركز فيها على معالجة الأخطاء التي كشفت عنها المواجهات الأخيرة للفريق آسيويا ومحليا، وكذا على تهيئة الفريق من خلال أسلوب لعب يهدف من خلاله لتجاوز مواجهة ربع النهائي امام المنافس الطموح الخور ثم الدخول في الادوار المتقدمة بطموح المنافسة على اللقب.

هذا ويشارك في التحضيرات الريانية كل لاعبي الفريق بما فيهم لاعب وسط الميدان يونس علي الذي لايزال يواصل فترة العلاج الطبيعي جراء إصابته التي كان قد تعرض لها مؤخرا، ومن المقرر ان يخضع اليوم لكشف طبي في مشفى سبيتار سيحدد إمكانية عودته لصفوف الفريق من عدمه.

الخور والخريطيات يتطلعان إلى النهائي الخليجي

فؤاد بن عجمية

يتطلع الخور بكل ثقة إلى التأهل إلى نهائي دوري أبطال الخليج للمرة الأولى في تاريخه بعد أن قطع خطوة كبيرة نحو هذا الهدف بفوزه على الخريطيات في ذهاب الدور نصف النهائي يوم الخميس الماضي على استاد عبدالله بن خليفة بنادي لخويا، بنتيجة هدف دون مقابل سجله البرازيلي برونو مينيرو في الدقيقة 13 من زمن الشوط الأول.

المباراة كانت متكافئة إلى حد كبير بين ممثلي كرة القدم القطرية وأتيحت خلالها فرص التهديف من هذا الجانب وذاك، لكن الفرسان خرجوا متفوقين في آخر المطاف بالهدف الثمين الذي تحقق في بداية المباراة، والذي جعلهم قريبين جدا من بلوغ المباراة النهائية وملاقاة الفائز من نصف النهائي الثاني الذي يجمع بين نجران السعودي وبني ياس الإماراتي، ويحتاج الخور إلى تحقيق التعادل بأي نتيجة في مباراة الإياب على ملعبه من أجل أن يحرز ورقة التأهل.

من الجانب المقابل، لا يبدو الخريطيات مستعدا للتخلي عن حلم بلوغ النهائي بسهولة، فهو يتطلع إلى أن يقلب الطاولة في مباراة الإياب، ونتيجة الفوز بأكثر من هدف ستمكنه من التأهل، وتحقيق إنجاز لم يسبق له أن حققه هو الآخر، سيما أنه تمكن في النسخة الحالية من تخطي حاجز الدور الأول للمرة الأولى منذ أن بدأ يشارك في البطولة في 2011، على عكس الخور الذي وصل إلى نصف النهائي في الموسم الماضي وتوقفت مغامرته على يد الوصل الإماراتي.


صدرت في ١٢/٩/٢٠٠٥م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

مدير التوزيع
أحمد سعيد

قسم التحرير:
محمود الفضلي - ناصر الحربي
عبدالمجيد الكزار - فؤاد بن عجمية
جمال القاسمي - طارق العتريس (محرر الديسك)
نزار عجيب - علي عثماني
عبدالعزيز أبوحمر - محمد علي أبو عبدالله

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم) - بشير يوسف
محمد رجب يس - فتحي عرفاوي

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم) - بيجوراج
محمد دبوس - عبدالله عبدالقيوم

الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة - حمدي سيد محمد
محمود صابر

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب : ٩٦٢٠٤
الدوحة ـ قطر – فاكس: ٤٤٩٩٩٦٤١ ٠٠٩٧٤
طبعت في مطابع اسباير

هاتف : ٤٤٩٩٩٦١٤ ٠٠٩٧٤ ـ ٤٤٩٩٩٦٢٦ ٠٠٩٧٤
فاكس: ٤٤٩٩٩٦٠٣ ٠٠٩٧٤
e-mail : estad-aldoha4@hotmail.com





وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢–٢٠٠–٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ – رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية – القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان– الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ – فاكس:٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان – مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين – المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية – صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠ – فاكس: ٠٠٩٦٧١٢٦٩١٥٤
* الشريفية للتوزيع – سوشبريس
المملكة المغربية
ملتقى زنقة رحال بن أحمد وزنقة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٣٦٨٣
فاكس: ١٣٠٤٠٤٢٢/٢٣
* توصيل للتوزيع – (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة – دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١– فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة – فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع – لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ – فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١– فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ – فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
* الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
لبنان – بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ – فاكس: ٢٧٧٠٨٨
* شركة الطباعون العرب– صحيفة العرب اليوم
المملكة الاردنية الهاشمية – عمان
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٣ – فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

يونس محمود: مباركة سمو ولي العهد شرف كبير لي

عبدالعزيز أبوحمر

كشف يونس محمود مهاجم السد أن ولي العهد الأمين سمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني تكرم وبادر بمباركته بأن أصبح الهداف التاريخي لكأس سمو ولي العهد لكرة القدم.

وقال المهاجم العراقي الدولي في تصريحات خاصة لـ«استاد الدوحة» إنه رد على سموه قائلا إنها بطولة غالية على قلبه وأنه تشريف شخصي له أن يصبح الهداف التاريخي لبطولة كأس سمو ولي العهد.

وتشرف يونس محمود باستلام ميداليات المركز الثاني مع زملائه في فريق السد من صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني وحظي العراقي الدولي بشرف الحديث للحظات مع سموه.

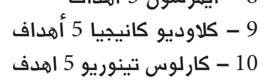
وأحرز يونس محمود هدفا في شباك لخويا كان الهدف الشخصي رقم 11 له في بطولة كأس سمو ولي العهد وهو الذي شارك في البطولة الغالية مع ثلاثة أندية مختلفة وهي الخور والغرافة ثم السد، وكان محمود قد سجل هدفا في نصف النهائي الذي جمع السد والريان ليتخطى العراقي الدولي رقم الدولي القطري السابق ناصر كميل (10 أهداف) ويصبح يونس محمود بأهدافه الـ11 الهداف التاريخي للبطولة الغالية.

وقال يونس في تصريحاته: أنا أتشرف بأن أكون الهداف التاريخي لبطولة كأس سمو ولي العهد وبالتأكيد كنت أتمنى أن أحصل على هذا الشرف مع فوز السد بلقب كأس سمو ولي العهد وسعيد للعب مع ثلاثة أندية سجلت معها جميعا في البطولة.

– قائمة هدافي بطولة كأس سمو ولي العهد «الهدافون التاريخيون»:

1 – يونس محمود 11 هدفا
2 – ناصر كميل 10 أهداف
3 – محمد سالم العنزي 8 أهداف
4 – فابريس أكوا 7 أهداف
5 – مبارك مصطفى 6 أهداف
6 – كليمرسون 6 أهداف
7 – زامل الكواري 6 أهداف
8 – ايمرسون 5 أهداف
9 – كلاوديو كانيجيا 5 أهداف
10 – كارلوس تينوريو 5 اهدف



جمال الدين موزفيتش لـ«  » عقب نهائي كأس ولي العهد:

كنت «محايداً» لأنني لعبت مع غيريتس ودربت عموتة

محمود الفضلي

قدم جمال الدين موزفيتش المدرب السابق للمنتخب القطري الأول لكرة القدم وأندية «السد وقطر والعربي» التهنئة لفريق لخويا بفوزه بلقب كأس سمو ولي العهد على حساب السد في المباراة النهائية التي جرت على استاد جاسم بن حمد أمس الاول.. اعتقدنا في «استاد الدوحة» قبل الحديث الى موزفيتش انه لن يكون سعيدا بانتصار لخويا، على اعتبار انه ربما محسوب على الفريق السداوي، ذلك انه كان قد تولى تدريب عيال الذيب مرتين موسم 1994/1993.. ثم موسم 2002/2001 وهو الموسم الذي شهد تتويج السد بالدوري القطري ومن ثم بكأس سمو الامير.. ليفاجئنا موزفيتش بالقول انه كان محايدا.

وأوضح موزفيتش انه لم يكن يشجع فريقا ضد الآخر وقال: صحيح انني توليت تدريب الفريق السداوي مرتين من قبل، لكن في الوقت ذاته هناك علاقة وطيدة تربطني بالمدرب البلجيكي ايريك غيريتس منذ أكثر من اربعة عقود، حيث لعبنا سويا في فريق ستاندردلياج البلجيكي لموسمين 1973/1972 و1974/1973.. وحققنا خلالهما إنجازات لافتة، حيث فزنا بكأس بلجيكا في الموسم الأول وحصلنا على المركز الثاني في الدوري البلجيكي في الموسم الموالي.







وأضاف موزوفيتش: تربطني ايضا علاقة طيبة بمدرب السد الحسين عموتة، لقد كنت مدربه مرتين.. الاولى مع السد موسم 2002/2001 وحققنا حينها لقب الدوري وكأس سمو الأمير، والثانية مع نادي قطر موسم 2003/2002 وحققنا لقب الدوري مع الملك القطراوي.

وعن رأيه في النسخة الحالية من كأس ولي العهد، اكد موزفيتش ان فريقي السد ولخويا يستحقان لعب الأدوار الأولية سواء على مستوى دوري نجوم قطر او على مستوى كأس ولي العهد، مشيرا الى ان الفريقين عرفا مسيرة جيدة في المستوى والنتائج، ولم يشهد مستواهما الكثير من التذبذب، بل حافظا تقريبا على نسق واحد مما منحهما الافضلية بشكل عام.. ولفت موزفيتش الى أن الريان والجيش ربما ليسا بالقوة التي يتوافر عليها لخويا والسد، خلافا الى ان مستوى الفريقين بشكل عام لم يعرف الثبات، مشيرا الى ان التعثرات المفاجئة التي لم تكن في محلها، اضرت بمسيرتيهما على مستوى دوري نجوم قطر.

عدد متميز وإقبال جماهيري

تواجدت «استاد الدوحة» عبر عددها رقم 797 في استاد جاسم بن حمد بنادي السد خلال الكرنفال الجماهيري الجميل الذي شهدته المباراة النهائية لبطولة كأس سمو ولي العهد الأمين بين لخويا والسد التي انتهت لصالح لخويا. وقد تفاعلت الجماهير التي حضرت عرس النهائي الغالي مع العدد المذكور وسارعت الى اقتنائه؛ نظرا لما يحمله من سبق صحفي لامع تمثل بتغطيته لوقائع انتخابات رئاسة الاتحاد الآسيوي بعد ساعات من انتهائها صباح الخميس الماضي لتكون «استاد الدوحة» أول صحيفة قطرية وعربية تتولى تغطية الحدث بعد حصوله بساعة واحدة، حيث قامت جريدة «استاد الدوحة» وبناء على توجيه السيد رئيس التحرير بتأخير وقت الصدور لتتمكن من استيعاب ومواكبة وقائع الانتخابات أولا بأول. كما قامت ادارة التوزيع بوضع خطة لتوزيع العدد الخاص الذي أصدرته الجريدة بمناسبة كأس سمو ولي العهد، حيث اصبح في متناول الجماهير والمؤسسات الرياضية ومنافذ التوزيع الأخرى مجانا. كما أعدت ادارة التوزيع خطة التوزيع الخاصة بأغلى الكؤوس بما يتوافق ومكانة هذه المسابقة في قلوب جماهيرنا.

حسم لقب دوري الشباب بين المتصدر السيلية ووصيفه الريان

ناصر الحربي



تشهد الجولة الأخيرة لدوري الشباب لفرق الدرجة الأولى اليوم الإثنين حسم لقب الدوري بين ناديي السيلية والريان، حيث يلتقي شباب السيلية وشباب الريان في مواجهة حاسمة قاصمة تحدد بطل الدوري للموسم الجديد خصوصا في ظل الفارق النقطي الذي يبلغ نقطتين فقط بين الفريقين، حيث يحتاج السيلية فقط للتعادل لحسم البطولة فيما لابد على الريان حامل اللقب من الانتصار فقط. وتُقام المواجهة الحاسمة على ملعب نادي السيلية عند الساعة الخامسة وعشرين دقيقة مساء. الجدير ذكره ان فريق شباب السيلية الذي يقوده المدرب التونسي أمين عبدالحميد الفريخة يتصدر الدوري في مرحلته الثانية التي توشك على الانتهاء برصيد نقطي بلغ 21 نقطة جمعها من ستة انتصارات وتعادل بواقع «19 نقطة» بالإضافة إلى نقطتين كان قد حصل عليهما من المرحلة الأولى للدوري التي تصدرها أيضا، إذ تقضي لائحة المسابقات للفئات السنية بحصول الفريق صاحب المركز الأول وكذا الفريق صاحب المركز الثاني بالمرحلة الأولى للدوري «مرحلة التصنيف» التي سبقت المرحلة الثانية «مرحلة التتويج» وشارك فيها 18 فريقا جرى تقسيمها على ثلاث درجات وفقا لنتائج الفرق على نقطتين يدخلان بهما المرحلة الثانية التتويجية من الدوري. ويحتل فريق شباب الريان الذي يقوده المدرب البرازيلي سوزا وصافة الترتيب بـ19 نقطة حققها من خمسة انتصارات وتعادلين بالإضافة لحصوله على نقطتين من المرحلة الأولى للدوري بعد ان كانوا قد حلوا في وصافة ترتيب الفرق بعد المتصدر شباب السيلية. هذا وكان الفريقان قد التقيا في القسم الأول للدوري وانتهى اللقاء بفوز الريان برباعية، فيما التقيا يوم الجمعة الأخيرة في نصف نهائي الكأس وفاز السيلية 2/3، وإذا ما فاز السيلية فإنه سيكون قد حرم منافسه الريان من لقبي الدوري والكأس.

خاطرة وريشة

محمد حمادة

نقاط على حروف انتخابية

فوز الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة برئاسة الاتحاد الآسيوي بنتيجة كاسحة يعني أموراً ثانوية عدة وأمراً أساسياً واحداً هو: أن القوى اجتمعت كلها وباختلاف مآكلها ومشاربها لتضع خطاً فاصلاً بين آسيا ما قبل 2013 وآسيا ما بعد 2013.

هناك أطراف تتوقع أن آسيا ما بعد 2013 ستكون أفضل، وطرف يؤكد أنها ستكون أسوأ.. المستقبل وحده وبكل ما فيه من تفاصيل سيفصل ما بين الحُكميْن.. أما الحاضر فيستلزم السؤال فقط عما حدث لأن الإجابة قد تتبئ بما سيحصل في المستقبل.

شخصياً، اتصلت قبل ساعات قليلة من الانتخابات بمصدر موثوق ومحنك، وله باع طويل في المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي ومختلف لجانه باعتبار أنه ترأس أكثر من واحدة في الماضيين البعيد والقريب.. ومن كوالالمبور أجابني بأن الكفة تميل للمرشح البحريني في الدور الثاني.

ثم كانت النتيجة الكاسحة، فاعتذر لي المصدر عن سوء توقعه، وقال في معرض وضع النقاط على الحروف: «تأكد أن الشيخ أحمد الفهد له تأثير على 70 % من اللجان الأولمبية الوطنية الآسيوية، وهذه الأخيرة لها تأثير على قرارات اتحادات كرة القدم التابعة لها.. وباعتبار أن أكثر من مدينة آسيوية مرشحة لاستضافة دورات قارية وأولمبية في المستقبل، فإن الشيخ أحمد (رئيس المجلس الأولمبي الآسيوي واتحاد اللجان الأولمبية الوطنية في العالم ككل) عرف كيف ينسق معها بهذا الخصوص.. أعطت أصواتها للشيخ سلمان، وهذا ما فعلته أيضاً كل الاتحادات التي تسير في فلكها».

أضاف المصدر: «وهناك فريق ارتجف من التحذير الذي وجهه الفيفا بطلب من بلاتر وأنذر فيه كل من ينسق مع بن همام في الانتخابات لمصلحة السركال، فغيّر رأيه عند التصويت أو خفف كثيراً من تحركاته المساندة لرئيس الاتحاد الإماراتي كي لا يشتد عليه الخناق مستقبلاً.. وفريق مال في اللحظات الأخيرة الى من لمس أنه الأقرب الى الفوز.. وفريق أظهر أنه يميل لهذه الجهة ثم مال الى الجهة الأخرى في التصويت لغاية في نفس يعقوب.. ويمكن أن نضيف أيضاً أن جهوداً مدروسة وناجحة بذلت حتى لا ينسحب ماكودي لأن انسحابه قد يجيّر عدداً من أصوات كتلته لمصلحة السركال».

سألت المصدر عن تحركات بلاتر على هامش الانتخابات، فأجاب: «كما يعلم الجميع، سئل رئيس الفيفا عن عملية محاربة الفساد التي سبق وذكر أنه سينتهي منها عام 2015 فأشار الى أنها ستكون الفقرة الأخيرة ليس من عمله ولكن من مسيرته الإصلاحية، كما اشار الى أن عدد المنتخبات الأوروبية التي تشارك في كأس العالم كبير وهو 13 من أصل 32 منتخباً، وأكد على أن التوازن في المستقبل ضروري.. من الواضح أن بلاتر يمشط لذقنه حتى يبقى رئيساً للفيفا الى ما بعد 2015، ويريد أن يرضي الآسيويين.. وميشيل بلاتيني كان موجوداً أيضاً في كوالالمبور، ويعرف الشيخ ابراهيم حسبما صرح ولا يعرف السركال، وبمعنى أوضح أنه بعيد عن بن همام ولا يتمنى أن يصوت أحد للسركال.. والخلاصة: أن من يناصر بلاتر أو بلاتيني في معركة الفيفا وقف في وجه المعسكر الذي يدعم السركال.. وفي ضوء كل المعطيات السابقة كانت النتيجة الكاسحة المفاجئة».

وفي سؤالين أخيرين: لمن سيميل الشيخ أحمد في معركة الفيفا؟ أجاب: إلى حيث تميل مصالحه.. وما هو مستقبل السركال؟ أجاب: «رجل نظيف، ولكن إذا لم يقدر على الصمود خارجياً فعليه أن يثبت أنه قادر على الصمود داخلياً في المرحلة المقبلة».

ترى، ما الذي يخبئه المستقبل؟.

الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد لـ« استاد الدوحة »:

لو فاز الخوادي على الشيخ سلمان لقالت آسيا: قطر هي الرئيس

حاوره في ماليزيا: عبدالعزيز أبوحمر – تصوير: محمد دبوس

سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني، رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم هو القاسم المشترك والرجل الذي يأخذ على عاتقه كل ما يتعلق بكرة القدم القطرية، وهو الشخصية المسؤولة الذي لا يشعر أحد في أي وقت أنه – قد– أو – ربما – أو – حتى يفكر – في التنصل من جزء أو كل مسؤولياته أو تصدير شبهة فشل أو إخفاق إلى أحد في أي زمان ومكان.

هو الرجل الذي تشعر دائما بأنه مستعد لكل الاحتمالات وجاهز دائما لتحمل المسؤوليات والعواقب والتبعات مهما كانت الظروف.

رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم والاتحاد القطري نفسه بذلا جهدا كبيرا في الحملة الانتخابية للمرشح القطري.. وبما شاهدناه في كوالالمبور فإن حصول حسن الذوادي على ١٨ صوتا أمام رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم وهو الشيخ سلمان بن إبراهيم، يعد بداية جيدة بكل المقاييس لشخصية لم يكن تعرف اسرة كرة القدم الآسيوية عنها إلا أنه الأمين العام للجنة العليا قطر ٢٠٢٢.

«استاد الدوحة» تحدثت مع سعادة الشيخ رئيس الاتحاد بعد اجتماع الجمعية العمومية العادية للاتحاد الآسيوي يوم الجمعة الفائت في ماليزيا، وكان هذا الحوار..

سعادة الشيخ.. نريد توضيحا.. هل تأخر الاتحاد القطري– كما تذكر بعض التقارير الإعلامية – في حملة ترشيح الذوادي.. وهل كان بمقدور الاتحاد بدء الحملة الانتخابية للذوادي قبل ستة أشهر مثلا؟

– نحن لم نتأخر لأنه كان يتعين علينا الانتظار للإعلان عن نظام الانتخابات وهل سيتم فصل عضوية المكتب التنفيذي للفيفا عن انتخاب الرئيس.. حيث كانت كل التقارير تقول بأن الانتخابات ستجري على أساس أن أي رئيس يفوز سيصبح مباشرة عضوا بالمكتب التنفيذي للفيفا.

وهذا الأمر تم حسمه وإعلانه في 31 يناير الماضي، وحتى بعد هذا التاريخ لم تكن بعض الأمور واضحة ولذلك كنا «مجبرين» ومحددين بوقت معين لاتخاذ قرار الترشح وكذلك لحملتنا الانتخابية على خلاف مثلا يوسف السركال الذي قرر منذ فترة طويلة أنه سيدخل الانتخابات على الرئاسة وكان الأمر واضحا بالنسبة للترشح على منصب الرئيس، وبدأ حملته وهو لم يكن يحتاج لانتظار.

هذا الوضع لم يكن متاحا بالنسبة للذوادي للسبب الذي ذكرته وبالتالي دخلنا متأخرين ومجبرين، ولو قسنا هذه الفترة وحقيقة اننا دخلنا امام منافس قوي فاز بالرئاسة باكتساح، وتوقيت التصويت أصبح في مصلحة الرئيس، سنجد أن ما تحقق بحصول الذوادي على 18 صوتا هو بداية يمكن أن نعول عليها للمستقبل .

وهناك نقطة كبيرة لم ينتبه الكثيرون لها، لو فاز حسن الذوادي على الرئيس فإن الأمر (بين قوسين) يمكن أن يكون معناه أن أصواته أصبحت أكثر من الرئيس وهذا سيعطي مؤشرا قويا بأن الرئاسة هي (لقطر)، وهذا كان سيخلق وضعا استثنائيا.

ترشح الذوادي

ما هو تقييم سعادتكم لمجمل عملية ترشح الذوادي؟

– قدر الله وما شاء فعل.. نحن مرتاحون بالأداء والعمل الذي قام به فريق العمل في هذه الانتخابات.. عدم وجود حسن في اتحاد الكرة بشكل مباشر بحكم عمله في كأس العالم ومؤسسات أخرى جعله بعيد بعض الشيء وهذه كانت من النقاط التي تنطوي على سلبية ومع ذلك نحن راضون على النتيجة بحصول الذوادي على 18 صوتا وهي نتيجة تعطينا مؤشرا جيدا بأن يكون لنا دور قوي في انتخابات 2015.

وهناك شيء مهم هو أن الاتصالات والنقاش وطرحنا في تطوير الكرة الآسيوية سنستمر فيه مع أصدقائنا لمحاولة وضع الكرة الآسيوية في مكانها الطبيعي.



هل تم التواصل بعد الانتخابات مع الاتحادات التي تعتقد أنها لم تصوت للمرشح القطري؟

– تواصلنا سيستمر مع الـ46 دولة.. سنتواصل مع كل ما أعطانا صوته ومن لم يعطنا صوته وستكون هناك اتصالات مع أشقائنا في البحرين وفي الكويت وتوجد دول صوتت ضدنا وأعلنوا هذا الشيء وهؤلاء أيضا سنتواصل معهم.

ماذا عن تجربة طرح الشباب الآسيوي للانتخابات مثلما حدث مع الذوادي؟

– تجربة منح الفرصة للشباب في آسيا أثبتت نجاحها وآسيا تحتاج الدم الجديد لاستكمال التطور الحاصل في الاتحاد الآسيوي وضخ الشباب لا يعني بالضرورة التغيير وإنما يعني أننا نبني على الموجود ونواصل التطوير..

كلمة من خلال «استاد الدوحة»؟

– نشكر من خلال جريدتكم كل من منحنا صوته من الدول الـ18 وكل من وقف مع الاتحاد القطري ونشكر باقي الدول على مساعيها الأكيدة لنجاح العملية الديمقراطية في الاتحاد الآسيوي والتي نتمنى أن تستمر بشكل شفاف.. حقيقة نشكر كل اصدقائنا الذين وعدونا وأوفوا بوعودهم..

الأندية القطرية بخير

اعتبر رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم أن المستوى الفني للدوري لم يكن بالمستوى المطلوب هذا الموسم ورغم ذلك فإن الأندية القطرية قدمت مستويات جيدة تثبت أن الكرة القطرية تتطور.

وقال الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد: نبارك للاندية القطرية الثلاثة التي تأهلت للدور الثاني في دوري أبطال آسيا (الغرافة ولخويا والجيش) وأعتقد – إن لم تخن الذاكرة– ان الأندية القطرية والسعودية هي أكبر عدد من الأندية سيتواجد في دور الـ16 لبطولة دوري أبطال آسيا هذا العام..

وتابع: هذا يعطي مؤشرا أن مستوى الأندية القطرية بخير والأهم من ذلك أن بمقدور الفرق الثلاثة أن تعرف طريقها إلى دور ربع النهائي ونتمنى أن نرى ولو فريقا واحدا في نصف النهائي إن شاء الله.

الشيخ طلال.. مشكور

رصدت «استاد الدوحة» توجه الشيخ طلال الفهد رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم إلى مكان جلوس ممثلي الاتحاد القطري لكرة القدم في أعقاب الإعلان عن فوز الشيخ سلمان بن إبراهيم، وتحدث الفهد مع سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد لعدة دقائق.

وتوجهت «استاد الدوحة» للشيخ طلال بعد الانتخابات بسؤاله عما قاله للشيخ حمد بن خليفة بن أحمد فقال: قلت له مشكور..

سألنا سعادة الشيخ رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم عن (مشكور) فقال إن علاقتنا مع جميع الاتحادات العربية والخليجية ممتازة، وعلاقتي الشخصية مع الشيخ طلال متميزة، ولو رأيتم هنا في القاعة نتحدث مع الشيخ أحمد الفهد والإخوان في السعودية الأخ أحمد عيد رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم ورئيس الاتحاد الباكستاني والسريلانكي والتعاون بيننا مستمر.

حصول الذوادي على ١٨ صوتا يعطينا مؤشراً جيداً بدور قوي في انتخابات ٢٠١٥

تأخرنا في الحملة «مجبرين».. وتعين أن ننتظر حتى الإعلان عن نظام الانتخابات



الفريق العسكري رفض الانصياع بأمر الزعيم وطار باللقب الغالي..

لخويا يدخل السجل الذهبي لأبطال كأس ولي العهد

محمود الفضلي



توج سمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني ولي العهد الأمين فريق لخويا بطلا لكأس سموه بعد انتصار الفريق العسكري على السد ٢/٣ في نهائي النسخة التاسعة عشرة من اولى البطولتين الغاليتين الذي جرى على استاد جاسم بن حمد بنادي السد بحضور جمهور غفير فاق الأحد عشر الفا شاهد ختام العيد الأول للكرة القطرية.

لخويا دخل التاريخ بعدما دون اسمه في السجل الذهبي لابطال كأس ولي العهد في المرة الأولى التي يبلغ فيها المباراة النهائية بعد محاولتين سابقتين.. اشبال البلجيكي اريك غيريتس رفضوا الانصياع مجددا بأمر الفريق السداوي الذي حرمهم من اللقب الثالث تواليا لدوري نجوم قطر، حارمين عيال الذيب من الابتعاد أكثر بسجل التتويجات بكأس ولي العهد بالظفر باللقب السادس، فكان اللقب خير تعويض لأنصار الفريق العسكري الذين عاشوا فرحة مزدوجة هذا الاسبوع بعد وصولهم الى الدور ثمن النهائي من دوري ابطال اسيا لاول مرة في تاريخهم ايضا.

السد كان البادئ بالتسجيل في الدقيقة ١٣ بركلة جزاء نفذها العراقي يونس محمود الذي انفرد بلقب الهداف التاريخي لكأس ولي العهد برصيد احد عشر هدفا متفوقا على ناصر كميل صاحب الأهداف العشرة، بيد ان رد لخويا لم يتأخر كثيرا، إذ تعادل لخويا في الدقيقة ١٥ عن طريق إسماعيل محمد، قبل ان يتقدم عادل لامي للخويا بهدف ثان في الدقيقة ٣٠ ثم عزز يوسف المساكني النتيجة بهدف ثالث في الدقيقة ٤٢.. ولم يقو السد على تقليص الفارق سوى في الدقيقة الأخيرة عبر الكوري الجنوبي سو لي، بيد ان الهدف لم يمنع لخويا من الظفر باللقب الأول على مستوى الكؤوس.





وهن دفاعات السد منح لخويا الحسم المبكر!

فاجأ البلجيكي إيريك غيريتس الجميع بعدم إشراكه كلا من نام تاي واسيار ديا في الشوط الاول من اللقاء بالرغم من عدم تعرض اي من اللاعبين للإصابة.. بالمقابل زج المغربي الحسين عموتة بكل اوراقه محتفظا بذات الأسماء التي خاضت مواجهة نصف النهائي امام الريان.

غيريتس ربما تخلى عن نام تاي الذي ماانفك يشكل الإضافة في وسط الميدان كصانع العاب خلف الثنائي سيبستيان سوريا ويوسف المساكني، مفضلا الزج بعادل لامي كلاعب ارتكاز ثالث في الجهة اليسرى الى جانب جونيور وكريم بوضياف، فيما ظهر المهاجم إسماعيل أحمد اساسيا على حساب اسيار ديا.. بالمقابل ثبّت عموتة التشكيل كما في نصف النهائي خصوصا مشاركة العراقي يونس محمود على حساب حسن الهيدوس التي كانت محل شك قبل مواجهة الريان في نصف النهائي، بيد ان العرض الذي قدمه يونس امام الريان، أسهم في تعزيز تواجده في المباراة النهائية.

الدقائق الأولى ربما أظهرت الاسباب التي دعت غيريتس الى إبقاء نام تاي واسيار على الدكة، فبدا الرجل متخوفا من الرواق الأيسر السداوي الذي يشغله نذير بلحاج وعبدالكريم حسن، ليكلف كلا من تريسور وبوضياف وإسماعيل بمهمة سد تلك المنطقة بالكامل في الناحية الدفاعية، ثم استثمار المساحات التي يخلفها تقدم لاعبي السد بسرعة إسماعيل الذي كاد أن يقطف ثمار فكر مدربه بعدما توغل من هناك وسدد كرة ابعدها الشيب قبل ان تصل لسيبستيان.

تقدم ورد سريع

ولما لم يجد السد مجالا للوصول عبر نذير وعبدالكريم من الجهة اليسرى، فقد طرح نجمه الأول خلفان إبراهيم خيار الاختراق العميق، ليدون اولى محاولات السد بعد لعبة ثنائية مع يونس محمود سددها خلفان قوية مرت بجوار القائم في الدقيقة 10.. عاود السد الطريقة نفسها ولكن عبر ثنائية راؤول ويونس الذي توغل ليتعرض لإعثار احتسب على إثره الحكم عبدالله البلوشي ركلة جزاء نفذها يونس بنجاح هدف السبق للسد بعد مرور 13 دقيقة.

رد لخويا سريعا وعبر ذات اللاعب المجتهد إسماعل محمد الذي استقبل كرة عرضية من خالد مفتاح ولعبها برأسه لم يحسن حارس السد سعد الشيب التعامل معها لتسكن شباكه هدف التعادل في الدقيقة 15.. لتعود المباراة الى المربع الأول، بيد ان حذرا غلّف الأداء تحسبا من الفريقين للتأخر في النتيجة، فبدت التحركات محسوبة، فلم يعد نذير وعبدالكريم قادرين على المغامرة خشية خطورة إسماعيل، بالمقابل انضم لامي لعمق الوسط لإسناد بوضياف وجونيور ودرء خطورة ثنائيات خلفان وراؤول مع يونس محمود.

تفوق عسكري.. وحسم

كرس إسماعيل أحمد وهن الرواق السداوي الأيسر مجددا بعدما روى قصة تقدم لخويا بالهدف الثاني بعد توغل جديد من هناك ارسل على إثره كرة عرضية نموذجية للمتقدم عادل لامي بين قلبي دفاع السد غمزها لامي برأسه لتجد طريقها الى الشباك بسلاسة في الدقيقة 30.. ليبدو أن عموتة مدرب الفريق السداوي لم يأبه لكل التحذيرات التي جاء بها إسماعيل من تلك الجهة بدءا من الفرصة الأولى في الدقيقة الخامسة وصولا الى هدف التعادل الذي سجله إسماعيل بنفسه وصولا الى هدف التقدم، فلم نلاحظ أي جديد بعد تواصل تقدم نذير وعبدالكريم غير المحسوب، في حين ان إسماعيل ظل يتفوق على عناصر التغطية سواء وسام رزق او طلال البلوشي بفارق السرعة.

تأخر السد ربما دفع لاعبيه للتقدم الى المواقع الهجومية بزيادة عددية بغية التعديل فيما تبقى من عمر الشوط الأول، لكن اشبال غيريتس أجادوا التعامل مع تلك المستجدات بعدما أحكموا إغلاق مناطقهم بتراجع مقنن على اعتبار ان الجانب الهجومي ظل حاضرا وعبر المرتدات السريعة التي أخطرت مرمى الشيب في أكثر من مناسبة قبل ان ينجح لخويا في تسجيل هدف ثالث عبر يوسف المساكني الذي استغل التعامل الخاطئ من قبل وسام مع كرة طويلة أرسلها دامي تراوري فأعادها وسام امام المساكني الذي توغل وواجه الشيب وسدد من تحته في الدقيقة 42 هدفا ثالثا اثقل كاهل الفريق السداوي في مساعي العودة الى المباراة.. وكاد سيبستيان ان يحسم الأمور نهائيا في الدقيقة الثانية من الوقت المحتسب بدلا للضائع بتسجيل الهدف الرابع عندما اطلق كرة قوية بيد ان كرته علت العارضة بقليل.

شوط ثان بضغوط سداوية

رزح الفريق السداوي مطلع الشوط الثاني تحت وطأة ضغوط التأخير بفارق هدفين في الشوط الأول، الامر الذي جعله بحاجة الى التقليص مبكرا من أجل تحسس طريق العودة الى المباراة بالتعديل.. بالمقابل أدرك لخويا ان الدفاعات القوية سبيله لحرمان السد من مطمعه بالوصول الى شباك لوكمنت أمين.. الامر الذي غابت على إثره الهجومات المرتدة للفريق العسكري مطلع الحصة الثانية، سعيا لإدخال الشك في نفوس اشبال الحسين عموتة بأن العودة صعبة للغاية.

الاندفاع السداوي تجسد في تواجد المدافع سو لي في منطقة جزاء لخويا بعد اقل من خمس دقائق على انطلاقة الشوط وحاول المراوغة هناك، بيد ان محاولته تمت السيطرة عليها بسهولة.. وبدا واضحا ان غيريتس حقق مراده بمرور الدقائق الخمس عشرة الأولى دون وصول سداوي ودون خطورة تذكر، فأعاد خطوطه الى التوازن من جديد ليبدأ الثلاثي المساكني وسيبستيان وإسماعيل محمد بالعمل وتهديد مرمى الشيب بالهجمات المرتدة.

عموتة لم يحرك ساكنا على مستوى التشكيل بين الشوطين، وحتى التبديل الوحيد الذي اجراه عقب مرور 7 دقائق على الشوط الثاني كان اضطراريا بخروج محمد كسولا مصابا، ليشارك الهيدوس لكن كظهير ايمن.. في حين جاء التدخل الأول لعموتة مع الدقيقة 62 بإشراك علي أسد بديلا لعبدالكريم حسن جرى على إثره تعديلا بالمراكز بعودة نذير لمركز الظهير الأيسر، فيما لعب اسد في منتصف الميدان الهجومي الى جانب خلفان إبراهيم الذي طالما خضع للرقابة فلم يظهر كثيرا في مجمل المباراة.

لخويا بدأ بكسب الثقة رويدا رويدا مع مرور وقت المباراة، وعمد لاعبوه الى الاحتفاظ بالكرة لاطول وقت ممكن وفي مناطق غير استراتيجية، على اعتبار ان الغاية هي استهلاك الوقت دون الحاجة الى التقدم الى المناطق السداوية بزيادة عددية قد تكشف الخطوط الخلفية، فلم يبتعد بوضياف وجونيور وعادل لامي كثيرا عن بوقرة ودامي تراوري، في حين ثبّت غيريتس الظهيرين مفتاح وتريسور في المناطق الخلفية دون الحاجة الى الإسناد معتمدا على سيبستيان والمساكني وإسماعيل في مشاغلة الدفاعات السداوية.

الدقائق الخمس عشرة الأخيرة عرفت رمي السد بثقله في الامام، فلم يعد هناك ما يخسره المدرب الحسين عموتة الذي ضاعف قوى فريقه الهجومية بالزج بيوسف أحمد بديلا لوسام رزق.. بالمقابل اشرك اريك غيريتس اسيار ديا بديلا لإسماعيل محمد، ثم جاء الدور على نام تاي هي الذي شارك بديلا ليوسف المساكني، برغبة من المدرب في منح اللاعب الكوري فرصة المشاركة في الاحتفال باللقب.. وكاد ديا ان يرفع الغلة التهديفية لفريق لخويا عندما واجه الشيب بيد انه سدد بجوار القائم قبل ثماني دقائق على النهاية.

الدقيقتان الأخيرتان عرفتا إثارة كبيرة.. فبعد ان الغى عبدالله البلوشي هدفا ليونس محمود بحجة ارتكاب هذا الأخير خطأ ضد مدافع لخويا، عاد الكوري سو لي ليسجل هدفا احتسبه الحكم هذه المرة، قلص به الفارق مع اكتمال الدقيقة التسعين وصلت بعده الإثارة ذروتها بعدما شعر لاعبو السد انه بالإمكان التعديل، بيد ان لاعبي لخويا استطاعوا الذود عن مرماهم في الدقائق الاربع المحتسبة بدلا للضائع، لتنطلق أفراح لخويا مع انطلاق صافرة النهاية.

بطاقة المباراة

السد VS لخويا

المناسبة: نهائي كأس سمو ولي العهد
المكان: استاد جاسم بن حمد بنادي السد
النتيجة: فوز لخويا ٣/٢.. سجل للفائز كل من إسماعيل احمد د١٥.. عادل لامي د٣٠ ويوسف المساكني د٤٢.. وسجل للسد يونس محمود د١١ وسولي د٩٠.
الحكام: طاقم قطري بقيادة عبدالله البلوشي والمساعدين جمعة بورشيد وسعد الشمري
الإنذارات: لخويا.. تريسور في الدقيقة ١٣، سيبستيان د٣٥.. السد.. نذير بلحاج ٣١
افضل لاعب: عادل لامي من لخويا



عيال الذيب لم يستثمروا أفضلية اللعب على جبهة واحدة

اعتقد الجميع ان السد سيفرض أفضليته على لخويا في المباراة النهائية لكأس سمو ولي العهد عطفا على الأريحية التي عاشها عيال الذيب، مقابل ضغوط كبيرة عاشها لخويا الذي نافس على الجبهتين المحلية والقارية.. فمنذ أن خاض السد المباراة الأخيرة بدوري نجوم قطر يوم الثامن عشر من شهر ابريل الماضي امام لخويا، تفرّغ عيال الذيب تماما لمنافسات كأس سمو ولي العهد وتحديدا لمواجهة الريان في نصف النهائي يوم السابع والعشرين من الشهر نفسه، ليجد المدرب المغربي الحسين عموتة الفرصة مناسبة للعمل من أجل تلافي الأخطاء التي ظهرت على فريقه خلال الأسابيع الأخيرة من منافسات الدوري التي عرفت إرهاصات كبيرة بسبب الضغوط التي رزح تحتها الفريق السداوي في سعيه لحسم الظفر بالدرع.. وبخلو الجدول الزمني الفاصل بين نهاية الدوري واستهلال منافسات كأس سمو ولي العهد من اية استحقاقات للمنتخب القطري الأول لكرة القدم، ازدادت الأوضاع اريحية بالنسبة للزعيم الذي يضم في صفوفه عددا كبيرا من العناصر الدولية.. وبالتالي فقد عاش الفريق السداوي اوضاعا مثالية بعيدة عن الإرهاق والتعب الذي قد يلحق باللاعبين في حال المشاركة على جبهة اخرى، سيما في هذا التوقيت الصعب وعلى مقربة من نهاية الموسم.

بالمقابل عاش لخويا تحت وطأة ضغوط كبيرة بسبب زخم المباريات جراء مشاركته القائمة حاليا بدوري ابطال اسيا والتي بدأت منذ السادس والعشرين من شهر فبراير الماضي، وعرفت تداخلا في مواعيد المباريات ليخوض الفريق العسكري مباريات متتالية بفوارق زمنية قليلة وعلى الجبهتين المحلية والقارية.. بداية الضغوط ظهرت منذ العاشر من إبريل الماضي حيث خاض لخويا جولات دوري الأبطال في خضم ضغط مباريات الدوري حسب البرمجة المضغوطة بالاساس من قبل الاتحاد القطري لكرة القدم في سعيه لإنهاء الموسم المحلي مبكرا ومنح الفرصة للمنتخب القطري الاستعداد للجولتين الأخيرتين من حاسمة التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014.

الحديث ربما يخص منافسات كأس سمو ولي العهد وفوارق فرص الراحة التي صبت في صالح السد اولا قبيل نصف النهائي ومن ثم قبيل النهائي.. فبعد انتهاء منافسات دوري نجوم قطر يوم الثامن عشر من ابريل الماضي، دخل لخويا في منافسات الجولة الخامسة من دور المجموعات لدوري ابطال اسيا يومي 23 من الشهر نفسه، ثم عاد الفريق العسكري ليلعب نصف نهائي كأس ولي العهد يوم السابع والعشرين من الشهر نفسه امام الجيش، ثم عاود الظهور في الجولة السادسة والأخيرة من دور المجموعات للبطولة القارية يوم الاول من مايو.

ومع تأهل لخويا الى المباراة النهائية لكأس سمو ولي العهد في موعدها المضروب يوم امس فيكون الفريق العسكري قد خاض خمس مباريات متتالية بفواصل زمنية لا تتجاوز الايام الثلاثة وعلى النحو التالي: 18 إبريل مع السد بدوري نجوم قطر.. 24 إبريل مع الشباب الإماراتي في الإمارات بدوري ابطال اسيا.. ثم 27 إبريل مع الجيش في نصف نهائي كأس ولي العهد.. ثم 1 مايو مع الاتفاق السعودي بدوري ابطال اسيا، ومن ثم ملاقاة السد في نهائي كأس ولي العهد.. بالمقابل لم يخض السد خلال الفترة ذاتها سوى ثلاث مباريات هي امام لخويا بدوري نجوم قطر يوم 18 إبريل، ثم نصف نهائي كأس ولي العهد يوم 27 من الشهر نفسه ومن ثم نهائي كأس ولي العهد.





إيريك غيريتس بعد الفوز بأول ألقابه مع لخويا:

الانضباط التكتيكي سر تفوقنا

فؤاد بن عجمية

تواصلت الأفراح للمدرب البلجيكي إيريك غيريتس، فبعد أيام قليلة من نجاحه في قيادة لخويا إلى الدور الثاني من دوري أبطال آسيا للمرة الأولى في تاريخه بتصدره ترتيب المجموعة الثانية إثر الفوز يوم الأربعاء الماضي على نادي الاتفاق السعودي بنتيجة 0/2، استطاع مساء أمس أن يحصل على لقبه الأول مع الفريق من خلال الفوز على السد في نهائي كأس ولي العهد بنتيجة 2/3، وهي المرة الأولى التي يتمكن فيها لخويا من الحصول على اللقب، بعد أن كان قد خرج من نصف النهائي في مشاركتيه السابقتين.

غيريس كان في غاية السعادة يوم أمس بتحقيق اللقب الأول في قطر، وقد تفاعل كثيرا مع الأهداف الثلاثة التي أحرزها لخويا في الشوط الأول من المباراة والتي جعلت الفريق يخوض بقية أطوار المواجهة براحة كبيرة مقارنة بالمنافس الذي كان يلهث من أجل تعويض الفارق، وغمرته الفرحة بعد الصافرة النهائية للحكم عبدالله البلوشي والتي أعلنت رسميا فوز الفريق بأول ألقابه هذا الموسم، فكان الاحتفال بشكل عفوي مع اللاعبين وأعضاء الجهازين الفني والإداري، في مشهد عكس صورة مختلفة جدا عن صورة المدرب الجدي التي تعودنا عليها منذ قدوم المدرب البلجيكي لتدريب الفريق في بداية الموسم الحالي وبالتحديد بعد مرور ثلاث جولات على بداية دوري النجوم.

مدرب لخويا تحدث بعد اللقاء عن أهم العوامل التي جعلت فريقه يحسم موقعة النهائي أمام السد ويخرج منتصرا بعد آداء قوي وسيطرة على أغلب مجريات المباراة، فقال إن الانضباط التكتيكي هو الذي صنع الفارق بين الفريقين في اللقاء وهو الذي جعل لخويا يخرج فائزا ويتوج باللقب.

إيريك غيريتس أكد أن المستوى الذي قدمه الفريق أمام السد وخصوصا من الناحية التكتيكية يجعله يعتبر أنها المباراة الأفضل للخويا منذ بداية الموسم الحالي، لا سيما أن المواجهة كانت أمام أفضل فريق في دوري نجوم قطر، وأضاف أن اللاعبين كانوا رائعين للغاية في المباراة ونفذوا التعليمات المطلوبة بكل دقة، واستطاعوا بذلك أن يغلقوا المساحات أمام الفريق المنافس.

الانضباط التكتيكي أهم عوامل الفوز

مدرب لخويا اعتبر أن فريقه كان متفوقا على منافسه بوضوح وكان بإمكانه أن يضيف أهدافا أخرى بعد أن سجل الثلاثية، وقال إن الفريق كان متحفزا جدا لتحقيق الفوز والتتويج باللقب خاصة أنهم خسروا لقب الدوري الذي كان في حوزتهم لموسمين على التوالي، وقد نجحوا بالفعل في تحقيق هذا الهدف من خلال الآداء التكتيكي العالي أمام السد والنجاح في تضييق المساحات.

غيريتس رأى أن الفوز على الاتفاق السعودي منذ أيام والنجاح في التأهل إلى دور الـ16 في دوري أبطال آسيا كان عاملا إيجابيا ساهم بشكل كبير في ظهور فريقه بشكل مميز في مباراة النهائي يوم أمس بما أنه رفع من المعنويات وجعل الحالة الذهنية للاعبين في حالة جيدة للغاية، لكنه أوضح أن السد كان منافسا أقوى من نادي الاتفاق لذلك فإنه كان من الرائع حسب قوله أن ينجح الفريق في تخطيه وبالتالي تحقيق فوزين مهمين للغاية في ظرف وجيز.

المستوى البدني كان مميزا

من ناحية أخرى، اعتبر غيريتس أن ما يجعل اللقب الذي أحرزه لخويا يوم أمس بفوزه على السد بنتيجة 2/3 في نهائي كأس ولي العهد استثنائيا هي الطريقة التي لعب بها فريقه والآداء الرائع الذي قدمه اللاعبون من خلال تقيدهم بالتعليمات وتفوقهم التكتيكي الواضح على المنافس.

المدرب البلجيكي علق أيضا عما كان يقال من أن لخويا من الممكن أن يؤثر عليه العامل البدني سلبيا بسبب كثرة المباريات في دوري أبطال آسيا وآخرها مباراة الاتفاق يوم الأربعاء الماضي والتي بذل فيها الفريق مجهودات كبيرة لأنها كانت مباراة مصيرية على درب التأهل إلى الدور القادم من دوري أبطال آسيا، قائلا إن فريقه قدم مباراة مميزة أمام السد من الناحية البدنية، وأضاف أنه لا يمكن له أن يجد تفسيرا لما حدث وظهور لاعبيه بتلك الحيوية أمام منافس كان مرتاحا أكثر منهم بما أنه لم يلعب منذ نصف نهائي كأس ولي العهد على عكس فريقه الذي لعب على المستوى الآسيوي، والأهم بالنسبة إليه أن الفريق نجح في أن يلعب مباراة مميزة بدنيا مما ساهم في تقديم مستوى رائع والخروج بالنتيجة النهائية للمواجهة.

كسب معركة الوسط

أشاد مدرب لخويا بلاعبه عادل لامي الذي خطف الأنظار في مباراة الأمس وكان عنصرا حاسما في تشكيلة فريقه من خلال قيامه بدور كبير هجوميا ودفاعيا، ومن خلال الهدف الثاني الذي حققه بتسديدة رأسية مميزة جعلت فريقه يتقدم في النتيجة بعد أن كان متأخرا بهدف، ليكون فوزه في آخر المطاف بجائزة أفضل لاعب في المباراة أمرا منطقيا جدا، وقال غيريتس إن عادل لامي كان رائعا بأتم معنى الكلمة في مباراة النهائي.

من جهة أخرى علق غيريتس على الآراء التي أكدت أنه تفوق على حسين عموتة في مباراة الأمس واستطاع أن يكسب صراع المدربين في المواجهة، قائلا بأن المباراة هي في الأساس صراع بين اللاعبين وليس بين المدربين، وأكد أن لخويا استطاع أن يكسب معركة وسط الميدان في اللقاء وهو ما مهد له طريق الفوز والتتويج بكأس ولي العهد.



«استاد الدوحة» تعايش الفرحة في النهائي

معانقة المجد وإحراز لقب كأس ولي العهد في

نزار عجيب

فرحة عارمة وكبيرة كانت وسط لاعبي لخويا الذين عبروا عن سعادتهم بالحصول على لقب البطولة رقم ١٩ لكأس ولي العهد عقب فوزهم على السد في النهائي بثلاثة اهداف مقابل اثنين على ملعب جاسم بن حمد في نادي السد، وعايشت (استاد الدوحة) الفرحة وسط لاعبي الفريق الذين اكدوا ان الفوز كان مستحقا وان التتويج بالبطولة يعكس المستوى الحقيقي للفريق الذي كان مميزا في ليلة النهائي.

كان للاعبين دور مهم وبارز في الحصول على اللقب والتتويج بالكأس بعد ان فرضوا انفسهم في المباراة خصوصا في الشوط الاول الذي سجل فيه الفريق ثلاثة اهداف كانت كافية بمرور الفريق الى المنصة وحصوله على اللقب الاول في تاريخه بهذه البطولة لتكون خير تعويض لخسارة لقب دوري النجوم والذي ذهب للسد في الموسم الحالي.



أحمد خليل: سعيد باللقب الرابـ

اشاد احمد خليل رئيس جهاز الكرة في نادي لخويا بالانجاز الذي حققه فريقه بالحصول على لقب كأس ولي العهد، واكد انه سعيد بفرحة اللقب الرابع بالنسبة له على المستوى الشخصي حيث سبق وان تذوق حلاوة الفوز بكأس ولي العهد كلاعب مع اندية السد والعربي وقطر في السنوات الماضية.

وعن لقاء النهائي امام السد قال خليل: الحمد لله على الفوز، اعتقد ان الفريق استحق اللقب لانه قدم مباراة جيدة وتغلب على ظروف ضغط المباريات التي كانت في الفترة الاخيرة، اعتقد ان فريقنا كان الاكثر تركيزا واستغل الفرص من الشوط الاول الذي انهاه بثلاثة اهداف كانت مهمة في لعب دور مهم في النهاية.

واضاف: اللاعبون يستحقون التحية لانهم بذلوا جهدا كبيرا، المباراة كانت

عادل لامي: لخويا كان الأفضل والتتويج يسعدني كثيرا

عبّر عادل لامي عن سعادته الكبيرة بالتتويج والحصول على لقب كأس ولي العهد بعد فوز فريقه لخويا في النهائي على السد بثلاثة اهداف، واكد اللاعب ان البطولة جاءت بجهد الجميع حيث كان هنالك اصرار كبير في الحصول عليها خاصة بعد خسارة الدوري، ودخل جميع اللاعبين المباراة وكلهم رغبة في الحصول على الكأس.واضاف: قدمنا مباراة كبيرة خاصة في الشوط الاول، تسجيلنا لثلاثة اهداف حسم اللقاء بنسبة كبيرة وكان علينا ان نحافظ عليها لاننا لعبنا بوضعية افضل في الشوط الثاني عكس فريق السد، اللاعبون بذلوا جهدا كبيرا وكانوا اكثر تصميما على تحقيق هذه النتيجة..وتابع: فريق السد قدم مباراة كبيرة في الشوط الثاني، كنا متعطشين كثيرا للفوز بلقب كأس ولي العهد لانها تمثل دعما لوجيستيا للفريق في هذه المرحلة، ولابد ان نقدم لادارة النادي هذا الانجاز، اعتقد اماما ايضا كأس سمو الامير يجب ان نستعد لها بشكل خاص، وايضا الدور الثاني في دوري ابطال اسيا.وابدى اللاعب ايضا سعادته الكبيرة باحرازه للهدف الثاني مؤكدا ان تسجيله لهدف في المباراة النهائية يسعده كثيرا خصوصا ان هذا النهائي يعتبر تاريخيا والحديث عنه يطول دائما..

محمد موسى: الفوز كان بجهد الجـ

قال محمد موسى لاعب لخويا ان التتويج بكأس ولي العهد يمثل انجازا يحسب للكل، حيث قدم اللاعب التهنئة الى ادارة النادي والجهاز الفني والجماهير، مشيرا الى ان الكل عمل لكي يتحقق حلم الفوز بالكأس للمرة الاولى، حيث كان هنالك اصرار وتصميم للحصول على البطولة.

وقال: المباراة امام السد لم تكن سهلة والفوز لاشك انه كان مستحقا، اعتقد ان الفريقين قدما مباراة ممتازة ونحن كنا الاكثر تركيزا ووفقنا في التسجيل.

واضاف: اعتقد اننا حققنا الفوز لاننا كنا بالفعل مصممين على الوصول الى الكأس والحصول على اللقب الاول لنا في هذه البطولة، المباراة لم تكن سهلة



ي عيون لاعبي لخويا



جميلة جدا وكل فريق عمل فيها لخلق الفرص واعتقد ان السد تفاجأ في الشوط الاول بعودة لخويا القوية عقب التأخر بهدف في بداية المباراة.

وتابع: الفريقان قدما مباراة كبيرة تليق بالمناسبة وحضور سمو ولي العهد، واعتقد ان المستوى الذي ظهر به كل فريق يعبر عن المستوى الذي كانت عليه المنافسات المحلية والتي كانت صعبة على الجميع.

وقال خليل في النهاية انه سعيد بالحصول على الكأس الغالية عقب تعيينه رئيسا لجهاز الكرة بعدة ايام فقط، حيث كان الفريق قبلها ايضا قد حصل على بطاقة العبور الى الدور الثاني من دوري ابطال اسيا، واكد ان هذه النتائج تحفز الجميع لمزيد من العمل في النادي..

مجيد بوقرة: أفضليتنا في الشوط الأول سهلت مهمتنا

قال قائد فريق لخويا مجيد بوقرة ان فريقه كان الافضل في الشوط الاول وهذا الشيء أسهم في تسهيل المهمة بالتتويج والحصول على لقب كأس ولي العهد، مؤكدا انه سعيد بلاشك بالانجاز الذي يمثل دفعة للفريق في بقية الموسم الحالي.

وقال بوقرة ايضا ان الفوز بلقب كأس ولي العهد يعد انجازا كبيرا وله طعم خاص خصوصا ان النادي يفوز به للمرة الاولى بعد ان توج من قبل بلقب الدوري مرتين في الموسمين الاخيرين، واشاد اللاعب بجهد زملائه الذين خالفوا التوقعات رغم كثرة المباريات في الفترة الاخيرة.

واضاف: اعتقد ان الفريقين قدما مباراة ممتازة كانت فيها فرص كثيرة للتسجيل، ورغم اننا تلقينا هدفا مبكرا في مرمانا الا اننا عدنا سريعا واعتقد ان تسجيلنا لهدف التعادل بشكل سريع أسهم في الفوز واحرازنا لهدفين بعد ذلك.وقال ايضا: اشكر كل اللاعبين على ما قدموه والعودة الى منصة التتويج والفوز شيء جيد، لاننا كنا مصممين على تحقيق البطولة والفوز بالكأس وما تحقق يعد انجازا كبيرا بلاشك يحسب للجميع، حيث كان الجميع في قمة الاصرار على التتويج والحصول على لقب البطولة التي تمثل الكثير بالنسبة للجميع.

ـميع.. وفريقنا لعب مباراة مميزة

في ظل تقارب مستوى الفريقين، لذلك كنا نحاول ان نستغل أي فرصة في المباراة الا ان هذه الفرص لم تكن كثيرة خصوصا في الشوط الثاني.وتابع: الفوز والحصول على البطولة لاشك انه امر مهم جدا ورائع، وهو يعد ثمرة نجاح لجهد كبير في الفترة الاخيرة التي كنا نلعب فيها محليا وكذلك في دوري ابطال اسيا، فرحة البطولة كبيرة وتحقيقها يعد انجازا بالنسبة لنا في هذا التوقيت خصوصا بعد ان خسرنا سباق الدوري لمصلحة فريق السد.

اسماعيل محمد:

كنا الأكثر تصميماً على الفوز أمام السد

اسماعيل محمد احد مفاتيح الفوز للخويا في المباراة النهائية قال ان اصرارهم على تحقيق الفوز كان كبيرا ولذلك فازوا في النهاية وحصلوا على لقب كأس ولي العهد، واضاف: الفوز بالكأس لاشك انه يمثل الكثير بالنسبة لنا خاصة واننا نتوج باللقب الغالي للمرة الاولى في تاريخ نادي لخويا، اعتقد اننا حققنا فوزا مهما جدا بعد مباراة صعبة كانت مفتوحة، حاولنا منذ البداية الضغط وتسجيل هدف في المباراة حتى نكون في راحة نفسية ونلعب براحة اكبر، كانت تعليمات المدرب لنا بان نضغط ولا نترك اي مساحات.

واضاف: صراحة لم اتوقع ان نسجل في الشوط الاول ثلاثة اهداف لاننا نعرف ان السد فريق قوي جدا، ولكن اعتقد اننا وفقنا لان الهدف الثاني فتح لنا الباب للتسجيل.

وتابع: اقدم الشكر لزملائي اللاعبين لانهم بذلوا جهدا كبيرا في المباراة وكانوا حريصين على الفوز وفي حالة تركيز عالية رغم ضغط المباريات في الفترة الاخيرة، ولكن الفوز بالكأس لاشك انه يمثل لنا دفعة كبيرة ويجعلنا نتطلع الى الافضل في القادم سواء بالدور الثاني لدوري ابطال اسيا او بطولة كأس سمو الامير.

خالد مفتاح:

عودتنا السريعة ساهمت في الفوز

اكد خالد مفتاح ان الفوز بلقب كأس ولي العهد كان مستحقا حيث شدد اللاعب على قيمة الانتصار الغالي الذي حققه لخويا في المباراة النهائية على السد مشيرا الى انه لم يتوقع الفوز الكبير ويعتبر العودة السريعة بعد هدف يونس كانت سر الانتصار، وقال ولا اوان ابارك للجميع من مجلس ادارة وجهاز فني وزملائي اللاعبين على ما قدموه، وفرحة الفوز والتتويج باللقب لاشك انها كبيرة والبطولة خير تعويض لنا لفقدان بطولة الدوري.

واضاف: المباراة كانت صعبة، لكنها جاءت جميلة لانها كانت مفتوحة وكل فريق سعى لكي يسجل في الشوط الاول، تأخرنا بهدف في البداية لم ينل منا وكنا مصممين على تحقيق الفوز والحصول على الكأس.

وتابع: كنا نعمل لاستغلال السرعة في بناء الهجمة وهذه كانت تعليمات المدرب لان السرعة دائما مهمة وهذا الشيء جعلنا نسجل ونصل للمرمى في كثير من اوقات المباراة خاصة ان هنالك فرصا كثيرة توافرت في المقدمة المجهومية، الفوز يمثل لنا الكثير والحصول على اللقب دافع كبير وشرف لنا.

كريم بوضيف:

الفوز بالبطولة دفعة كبيرة لنا

قدم كريم بوضيف التهنئة الى ادارة ناديه بمناسبة الفوز الغالي بكأس ولي العهد، حيث اشاد اللاعب بالانجاز الذي اعتبره كبيرا وانه تعويض لخسارة لقب دوري النجوم، واكد اللاعب ان ما قدمه الفريق يستحق التحية، وقال: الفوز في المباراة النهائية شيء جيد، كنا من بداية الموسم نخطط لكي نحصل على بطولة مهمة وكبيرة ونحن حاليا قطعنا نصف المشوار بالصعود الى منصة التتويج بعد مباراة صعبة للغاية، لم تكن هنالك فوارق كبيرة واعتقد اننا كنا الاكثر تركيزا، لذلك فزنا في اللقاء.



واضاف: كنا نسعى لكي نحصل على البطولة والحمد لله وفقنا في ذلك وهذا الشيء كان بجهد الجميع، فالادارة وفرت كل شيء للفريق والكل بذل جهدا مضاعفا رغم كثرة المباريات في الفترة الاخيرة ولكن كل شيء يهون لعيون الكأس الغالية.

وتابع: الاهم في النهاية اننا حققنا الفوز والتتويج بالكأس وهذا هو الاهم بكل تأكيد لانه في مباريات الكؤوس الحصول على النتيجة ليس بالامر السهل، في الشوط الاول كانت السيطرة متبادلة لكننا فزنا بفضل الاهداف التي احرزناها.

أحمد ياسر:

اللقب إنجاز كبير وسعيد بالتتويج





أكد احمد ياسر ان الفوز بلقب كأس ولي العهد يمثل انجازا يضاف لفريق لخويا الذي فاز باللقب للمرة الاولى في تاريخه، حيث اشاد اللاعب بالجهد في المباراة النهائية والنتيجة التي انتهت عليها المباراة امام فريق السد.

واضاف: فريقي كان متحفزا للفوز في لقاء النهائي، بعد ان فقدنا لقب الدوري كان تركيزنا كبيرا على هذه البطولة للفوز بها ولذلك كنا في حالة من التركيز رغم ان المباراة كانت صعبة جدا، والاهم ان الفوز تحقق في النهاية وفزنا باللقب الذي جاء بجهد الجميع. وتابع: أهنئ زملائي اللاعبين على الفوز والحصول على لقب البطولة ونعمل لكي نقدم افضل ما عندنا في الفترة القادمة، امامنا البطولة الاسيوية وهدفنا الذهاب بعيدا فيها، كما نتطلع لكي نقدم مستوى مميزا في كأس سمو الامير.

كأس ولي ال

أبدى ارتياحه لتطور الكرة القطرية محلياً وقارياً.. فهد ثاني لـ«استاد الدوحة»:

فخور بمستوى الدوليين في

محمود الفضلي

أبدى فهد ثاني مدرب المنتخب القطري الأول لكرة القدم سعادته بالأداء الراقي الذي قدمه اللاعبون الدوليون في مشاركاتهم مع أنديتهم في منافسات مرتفعة من الناحية الفنية سواء خلال النسخة التاسعة عشرة من كأس سمو ولي العهد بدءا من نصف النهائي وصولا الى النهائي، او في المشاركة القارية المتمثلة بدور المجموعات من دوري ابطال اسيا الذي عرف بلوغ ثلاثة أندية قطرية منافسات الدور ثمن النهائي من دوري ابطال اسيا، مؤكدا في حديثه لـ«استاد الدوحة» ان لاعبي المنتخب أسهموا بشكل لافت في ظهور فرقهم بالصورة الطيبة بمشاركة فاعلة في الحدثين، وهو ما يبشر بقادم افضل للعنابي الذي تنتظره مواجهتان حاسمتان في الدور الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل عندما يلتقي المنتخبين الإيراني والاوزبكي في الدوحة وطشقند تواليا يومي الرابع والثامن عشر من شهر يونيو المقبل.

تألق المهاجمين العنابيين سيعيننا على تعويض سيبستيان

اوضح فهد ثاني أن التنافس المحلي الشرس بين الفرق، وما يتحقق من نتائج حالية في المشاركات الخارجية مؤشر جيد على ان الكرة القطرية في تطور دائم، ما من شأنه ان ينعكس على المنتخب الساعي الى تجسير فوارق فنية مع منتخبات الصفوة في القارة على غرار اليابان وأستراليا وكوريا الجنوبية.. لافتا الى ان المنافسات المحلية ذات المستوى العالي كما في منافسات كأس سمو ولي العهد وكأس سمو الأمير تُسهم ايضا في الارتقاء بمستوى المنتخبات بشكل عام وليس المنتخب الأول فقط، فالدوريات القوية عادة ما تنجب منتخبات قوية.

نماذج مثالية

ضرب مدرب المنتخب القطري العديد من الأمثلة في تألق لاعبين دوليين هذا الموسم على غرار سيبستيان سوريا الذي توج هدافا لدوري نجوم قطر عقب انضمامه لفريق لخويا، كما انه ينافس بقوة على لقب هداف دوري أبطال اسيا، فيما يواصل خلفان إبراهيم توهجه سواء مع السد او مع المنتخب وبات أحد أهم ركائز الفريق الوطني.. كما ابدى مدرب المنتخب القطري سعادته بالمشاركة الفاعلة لكل من ماجد محمد ومحمد السيد جدو مع فريقهما الجيش بعد فترة من عدم اعتماد المدرب عليهما بشكل اساسي، حيث أثبت اللاعبان عندما وجدا الفرصة علو كعبهما وخصوصا ماجد محمد الذي أضحى مفتاح تفوق الجيش، إذ يكفي ما فعله هذا الأخير في المواجهة مع الشباب السعودي.. كما أشاد فهد ثاني بمستوى اللاعبين الجدد الذين تم ضمهم لصفوف المنتخب وشارك بعضهم للمرة الأولى على غرار مهاجمي الجيش عبدالقادر إلياس وماهر يوسف، وإن كان المدرب قد اشار الى أن اللاعبين ربما يحتاجان الى بعض الوقت من أجل اكتساب خبرة اللعب الدولي وعلى مستوى تصفيات كأس العالم.

الدفاعات بخير

ربما لم يشر فهد ثاني مباشرة الى صلابة دفاع الفريق السداوي، بيد أن الواقع يؤكد بأن الإطراء الذي جاء على لسان المدير الفني للعنابي عن الخطوط الدفاعية له علاقة مباشرة بعيال الذيب الذين يشكلون أكثر من 90 % من منظومة الخط الخلفي بتواجد إبراهيم ماجد كقلب دفاع، وطلال البلوشي ووسام رزق في الإرتكاز، خلافا لمحمد كسولا في الرواق الايمن وعبدالكريم حسن في الرواق الأيسر. وسام وطلال اسهما بشكل كبير في حجب الخطورة عن فريقهم، كما فعل إبراهيم ماجد من خلفهما، فيما استحق كسولا العودة الى صفوف المنتخب بعد ادائه الجيد في الرواق الايمن.. وإذا كان هناك من استثناء فنجده في ظهير السد والمنتخب القطري الايسر عبدالكريم حسن الذي لم يقدم المستوى المعهود بعد فترة من التألق سواء مع العنابي او مع عيال الذيب في الآونة الأخيرة، بيد ان ما يقلل من وطأة تواضع مستوى عبدالكريم ان الامر كان يتعلق بسلوك اللاعب الذي لجأ الى العنف ليقرر المدرب عموتة سحبه من ارض الميدان بتصرف سليم. اما بالنسبة للحراسة فإن الحارسين الاساسيين غابا عن البطولة، ففي الوقت الذي لم يظهر فيه قاسم برهان بسبب عدم تأهل فريقه الغرافة لكأس ولي العهد، كان الحارس الثاني للعنابي وهو بابا مالك قد تعرض لإصابة ابعدته عن صفوف لخويا فترة ليست بالقصيرة، بيد ان سعد الشيب الحارس الثالث في صفوف المنتخب قدم مستوى طيبا امام الريان.

هجوم فعال

في النصف النهائي الثاني من كأس ولي العهد الذي جمع لخويا بالجيش، كان ظهور الدوليين على مستوى الهجوم اكبر، على اعتبار ان الفريقين لا يضمان في صفوفهما الكثير من اللاعبين المنخرطين في صفوف المنتخب ممن ينشطون في الخط الخلفي باستثناء خالد مفتاح لاعب لخويا الذي لم يشارك اساسيا، ولاعب الجيش مصعب محمود غير الموفق جراء تسببه في الهدف الثاني لفريق لخويا وهو الهدف الذي اقصى الجيش من البطولة. اما هجوما فقد واصل سيبستيان سوريا عروضه المميزة دون أن يسجل، حيث كانت له اسهاماته الكبيرة في عودة فريقه الى التعادل وكان من اسباب الانتصار ايضا بسبب ما شكله من ضغط على دفاع الجيش، وهو ما يعني بان النجم العنابي المتوج هدافا لدوري نجوم قطر بتسجيله 19 هدفا، يؤكد جهوزيته لمباراة طشقند امام اوزباكستان يوم 18 يونيو، على اعتبار ان سيبستيان سيغيب عن مباراة إيران المقررة في الرابع من يونيو بسبب الإيقاف.

فهد ثاني اشار كما اسلفنا الى ارتياحه لمسألة بدء المدرب لوسيسكو بمنح كل من محمد السيد عبدالمطلب وماجد محمد فرصة المشاركة شبه الدائمة تقريبا بعد فترة من الاحتفاظ بهما على الدكة مما اثر على مستواهما الفني في سابق الاوقات.. ولعل أحدث الاسماء انضماما للمنتخب القطري من صفوف الجيش ونقصد كلا من ماهر يوسف وعبدالقادر الياس، فسيشكلان إضافة كبيرة للمنتخب القطري خصوصا هذا الأخير الذي سيعول عليه المدرب فهد ثاني كبديل أول لسيبستيان سيما وان يوسف احمد لم يعد يشارك مع السد بصورة أساسية منذ انضمام العراقي يونس محمود لصفوف عيال الذيب.

العنابي المستفيد الأكبر من أولى ال

اعتزاز كبير أبداه الوطني فهد ثاني مدرب المنتخب القطري الأول بالصورة التي قدمها اللاعبون الدوليون في منافسات النسخة التاسعة عشرة لكأس سمو ولي العهد، مؤكدا أن المحصلة التي أظهرتها البطولة من شراسة وقوة كانت بمثابة اختبار للعناصر الوطنية على وجه الخصوص، معتبرا ان العنابي يعد المستفيد الأكبر من البطولة.. ففي نصف النهائي يؤكد فهد ثاني أن صُنّاع الحدث في المباراتين كانوا ثلة من لاعبين دوليين ممن تم اختيارهم ليكونوا ضمن صفوف المنتخب القطري الذي سينخرط في معسكر تحضيري لمواجهتي إيران واوزبكستان في الدوحة وطشقند تواليا يومي الرابع والثامن عشر من شهر يونيو المقبل الحاسمتين ضمن الدور الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014.

والجدير ذكره ان نصف النهائي الأول شهد تألقا للكتيبة السداوية وتوهجا لنجمها الأول خلفان إبراهيم الذي أسهم بشكل فاعل في انتصار فريقه مسجلا هدفا أسطوريا توقف عنده اغلب المراقبين والمتابعين والمحللين الذين اتفقوا على ان تسجيل هدف بتلك الطريقة أمر حصري بأصحاب المواهب الفذة في عالم الساحرة المستديرة.. خلفان قص الدفاع الرياني كما تقطع السكين الكعكة الطرية، وسار بالكرة من منتصف ملعب فريقه متجاوزا كل من يحاول إيقافه الى ان وصل على مشارف منطقة الحارس عمر باري وأرسل كرة فيها من الخبث والدهاء الشيء الكثير، فلم يقو باري سوى على متابعتها وهي تتراقص في شباكه.. ومن قبل خلفان كان إبراهيم ماجد يُثبت ان للمدافعين ادوارا هجومية مؤثرة عند تنفيذ الركلات الثابتة، كاشفا عن قوة رهيبة وهو ينفذ ركلة حرة اخترقت حاجز الصد الرياني ودخلت الشباك هدفا اول جميلا.

صحيح ان الريان كان مثقلا بالإحباط الذي اصاب نجومه جراء الخروج من باب دور المجموعات من دوري ابطال اسيا الضيق بفقدان فرصة التأهل الى الدور ثمن النهائي من البطولة القارية، وبات الرهيب الفريق الوحيد الذي لم يتأهل الى الدور الموالي من بين الفرق القطرية الاربعة





كأس ولي العهد



التفوق على إيران نادوياً..
تمهيد لتفوق مونديالي

أكد فهد ثاني مدرب العنابي بأن ما يقدمه اللاعبون الدوليون مع فرقهم الثلاثة بدوري ابطال اسيا يعود بالإيجاب على المنتخب القطري، على اعتبار ان دوري ابطال اسيا يعد تنافسا من مستوى عال بالاحتكاك بفرق قوية جدا على المستوى القاري.. ولعل في تأهل ثلاثة أندية قطرية الى الدور ثمن النهائي من أصل اربعة شاركت في البطولة القارية في نسخها الحالية 2013.. يعكس التطور اللافت الذي وصلت اليه الكرة القطرية التي تفوقت بشكل مباشر على أندية إيرانية كما فعل الجيش الذي فاز على تراكتور في إيران برباعية مقابل هدفين، في حين كان الغرافة قد فاز على سيبمان ذهابا في الدوحة 1/3 في حين أن خسارة الفهود امام نفس الفريق وبذات النتيجة في طهران لا يعتد بها على اعتبار ان الفريق الغرفاوي خاض المباراة وهو ضامن التأهل الى ثمن النهائي، خلافا الى قرار المدرب الحبيب الصادق إراحة تسعة لاعبين اساسيين دفعة واحدة في تلك المباراة.

ولعل في التفوق النادوي القطري على ممثلي الكرة الإيرانية في البطولة الاسيوية ما يبعث على الثقة في ان يتم تكريس هذا التفوق في المواجهة التي ستجمع المنتخب القطري بنظيره الإيراني يوم الرابع من يونيو المقبل في الدوحة لحساب المجموعة الأولى من الدور الحاسم للإقصائيات المونديالية، وهي المواجهة التي لا بديل فيها للعنابي عن الانتصار إذا ما أراد الحفاظ على حظوظه في المنافسة على التأهل التاريخي لنهائيات كأس العالم 2014 سواء بشكل مباشر باحتلال أحد المركزين الأول او الثاني في المجموعة، او غير المباشر باحتلال المركز الثالث المؤهل الى الملحق.

صحيح ان المنتخب الإيراني يضم عددا من المحترفين خارج إيران، بيد ان المدرب البرتغالي كارلوس كيروش لم يبد قناعة بمستوى اغلب المحترفين، معولا بشكل أكبر على المحليين.. وتجدر الإشارة هنا الى ان كارلوس كيروش لن يكون بمقدوره قيادة المنتخب الإيراني من على دكة الاحتياط، وذلك بسبب إيقافه بطرده من المباراة السابقة والأخيرة للفريق الوطني الإيراني التي خسرها امام اوزباكستان.

معسكر العنابي ووديتان

الجهاز الفني للمنتخب القطري أعد كل الترتيبات من أجل تحضير العنابي بالصورة المُثلى لمواجهة المنتخب الإيراني في الدوحة.. فمن المنتظر أن يدخل المنتخب القطري معسكرا تحضيريا لملاقاة إيران اعتبارا من العشرين من شهر مايو المقبل اي بعد انتهاء منافسات كأس سمو الأمير.. على ان يخوض العنابي مباراتين وديتين الأولى مع منتخب لاتفيا يوم الرابع والعشرين من الشهر نفسه، ثم ملاقاة اذربيجان يوم التاسع والعشرين من الشهر نفسه في الدوحة أيضا.

والجدير ذكره ان المنتخب القطري تعادل مع نظيره الإيراني سلبا في ذهاب الدور الحاسم من التصفيات المونديالية هناك في طهران، كما كان المنتخبان قد تعادلا ايضا في مواجهتي المرحلة الثالثة السابقة من الإقصائيات المونديالية ايضا، بهدف لهدف في الدوحة، وبهدفين لمثلهما في طهران.

بطولتين الغاليتين

التي تشارك في البطولة هذا الموسم.. بيد ان اشبال المدرب دييغو اغيري وخصوصا الدوليين العنابيين حاولوا التعويض وهم الاكثر إدراكا من المحترفين بقيمة الوصول الى المباراة النهائية لكأس سمو ولي العهد خصوصا ان الريان حامل لقب البطولة في نسختها السابقة وعلى حساب السد في النهائي.. فلاعب مثل حامد إسماعيل قدم واحدة من افضل مبارياته رغم خسارة فريقه، اما المهاجم الدولي جارالله المري، فقد حاول قدر الإمكان إحداث تغيير على مستوى النتيجة، بيد انه لم يقو على ذلك في وقت توارى فيه خط وسط الرهيب بنجميه رودريغو تاباتا وفابيو سيزار، فكانت صناعة اللعب الرديئة قد سببت اختفاء البرازيلي نيلمار ايضا.. ويُحسب لعبدالكريم سالم انه الوحيد الذي لم يستسلم فكان وراء هدف حفظ ماء الوجه للفريق الرياني رغم انه مدافع في الرواق الايسر، ليُثبت أحقيته بالانضمام لصفوف المنتخب القطري للمرة الاولى قبل المباراة الودية للعنابي امام المنتخب الفلسطيني التي كانت اولى مشاركات عبدالكريم الدولية مع المنتخب القطري.





بلماضي الجالس في المدرجات في حوار خاص لـ «استاد الدوحة»:

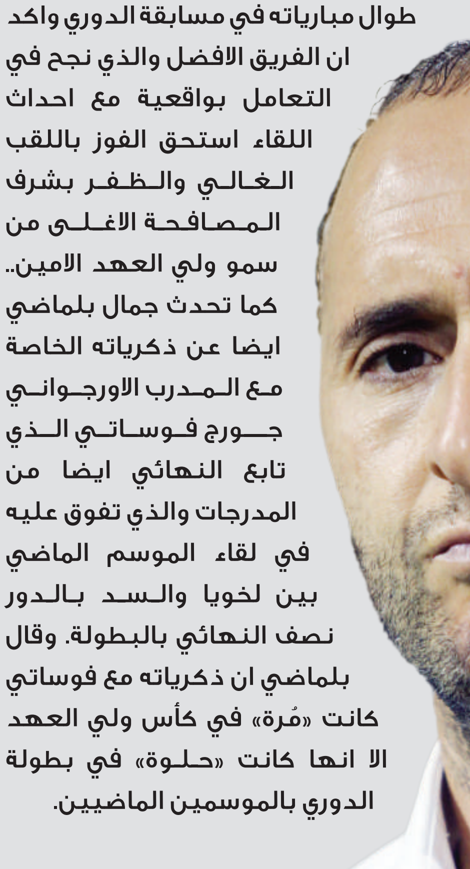
احترت بين القلب والمنطق

حاوره: طارق العتريس

أخيرا كسر جمال بلماضي المدرب السابق لنادي لخويا حاجز الصمت وتحدث لاول مرة وهو الجالس في المدرجات فقط يتابع ويرصد ويحلل منذ ان تم اعفاؤه من تدريب فريق لخويا قبل ٧ شهور ليفتح قلبه في حوار استثنائي وخاص ليؤكد انه كان حائرا بين القلب والمنطق قبل صافرة البداية في نهائي كأس سمو ولي العهد بين السد و لخويا، في النهاية استحق الافضل المصافحة الاغلى عقب التتويج باللقب الغالي لهذا الموسم.

وكشف بلماضي في الحوار انه لايزال مرتبطا مع لخويا بعقد ممتد لثلاثة مواسم قادمة ولن يستطيع خلالها تدريب أي فريق الا بعد التنسيق مع ادارة نادي لخويا. واضاف بلماضي ايضا انه لاتزال لديه الرغبة في التدريب لكي يطور نفسه ويزيد من خبراته التدريبية، وابدى اندهاشه كذلك بسبب الانتقادات القاسية التي تعرض لها خلال الموسمين الماضيين على خلفية عدم استكمال شهاداته التدريبية، رغم فوزه بلقب دوري النجوم مرتين متتاليتين ولا يتم اختياره كأفضل مدرب في الموسمين الماضيين.

وطالب بضرورة التخلص من عقدة الاجنبي بعد ان اثبت المدرب العربي انه ليس اقل كفاءة من المدرب الاجنبي سواء في الاندية او المنتخبات العربية والخليجية. وقال ان لاعبي لخويا في الموسم الحالي اصبحوا اكثر خبرة واكثر نضجا عما كانوا عليه في الموسمين الماضيين، كما بارك لنادي السد على الاداء الراقي الذي يقدمه لاعبوه ليس فقط في نهائي الامس بل في جميع مبارياته طوال الموسم واكد انه كان حائرا بين قلبه وعقله قبل نهائي كأس سمو ولي العهد في اشارة الى حيرته بين ترشيحه لنادي لخويا امام افضلية السد التي تجلى عليها فريقه طوال مبارياته في مسابقة الدوري واكد ان الفريق الافضل والذي نجح في التعامل بواقعية مع احداث اللقاء استحق الفوز باللقب الغالي والظفر بشرف المصافحة الاغلى من سمو ولي العهد الامين.. كما تحدث جمال بلماضي ايضا عن ذكرياته الخاصة مع المدرب الاورجواني جورج فوساتي الذي تابع النهائي ايضا من المدرجات والذي تفوق عليه في لقاء الموسم الماضي بين لخويا والسد بالدور نصف النهائي بالبطولة. وقال بلماضي ان ذكرياته مع فوساتي كانت «مُرة» في كأس ولي العهد الا انها كانت «حلوة» في بطولة الدوري بالموسمين الماضيين.



كابتن بلماضي.. كيف رأيت مستوى المنافسة في كأس سمو ولي العهد هذا الموسم؟

– نعرف جميعا ان بطولة كأس سمو ولي العهد بطولة قصيرة وسريعة ولقد شاهدت مباراتي نصف النهائي بين السد والريان والجيش مع لخويا وكانتا حافلتين بالاثارة والاداء الكبير.. وقد استحق السد ولخويا الوصول الى النهائي بغض النظر عن النتيجة التي انتهت عليهما اللقاء خاصة ان السد تغلب على الريان 1/3 باستحقاق، فيما كان لقاء لخويا والجيش اكثر صعوبة واثارة ونجح ايسيار ديا في حسم الفوز لصالح لخويا بمهارة وجهد فردي وهو ما صنع الفارق..

كيف رصدت المباراة النهائية على اللقب الغالي؟

– اولا لابد ان أؤكد بان كلا الفريقين السد ولخويا يملكان الامكانيات الخاصة بهما وكانت المواجهة كما يعرف الكل بين بطل الدوري والوصيف ولذلك فقد كان النهائي منطقيا واعتقد بان مشاركة لخويا في اخر مباراة بدوري ابطال اسيا اثرت الى حد ما بدنيا على اداء اللاعبين فيما كانت الافضلية للسد على المستوى البدني، النهائيات دائما لا تخضع للتوقعات وكنت حائرا بين القلب والمنطق والافضل استحق الفوز في النهاية.

محاولتان بالكأس الغالية

لقد سبق وقدت فريق لخويا في البطولة مرتين متتاليتين في الموسمين الماضيين وودع الفريق من الدور نصف النهائي في الاولى امام العربي وفي الثانية امام السد.. فهل كنت تتمنى قيادة لخويا في لقاء الامس؟

– مازلت اتذكر مشاركتنا في الموسم الاول بكأس ولي العهد وكان جل تركيزنا على لقب الدوري وكنت اعاني من نقص في عدد اللاعبين وخسرنا 1/0 امام العربي من نصف الفرصة الوحيدة التي اتيحت للمنافس في اللقاء، وفي الموسم الثاني حدث نفس الشيء فقد بذل اللاعبون جهودا خرافية من اجل الحفاظ على لقب الدوري ورغم حرصي في التركيز على الجانب النفسي فقد حدث شيء من الاسترخاء وخسرنا امام السد 4/2، انما الدوري هو مسابقة النفس الطويل التي تتطلب جهدا كبيرا وايضا الذكاء داخل الملعب وهذا لا يعني اننا لم نركز في الكؤوس..

> لن أدرب أحداً في المواسم الثلاثة المقبلة إلا بإذن من لخويا

ولكنك لم تجب هل كنت تتمنى قيادة لخويا في النهائي الذي وصل اليه لاول مرة؟

– بالتأكيد لا يوجد مدرب في العالم لا يتمنى الفوز بالبطولات وهذا لن يتحقق الا من خلال الوصول الى المراحل النهائية ومن بينها بطولة كأس ولي العهد وكأس سمو الامير..

هذا يجعلني أسألك بشكل مباشر كيف ترى الفارق بين لخويا في الموسم الحالي ولخويا في الموسمين الماضيين بحسب رأيك؟

– ارجو اعفائي من الرد على هذا السؤال، لانه من الصعب عليّ الاجابة وذلك احتراما للجهاز الفني الذي يتولى المسؤولية حاليا بقيادة السيد جيريتس.

الخبرة زادت

هل تتفق بان لاعبي لخويا قد اصبحوا اكثر خبرة واكثر نضجا عما كانوا عليه خلال الموسمين الماضيين؟

– بالتأكيد خلال الموسم الاول كنا نفتقد الى حد ما للخبرة وهو الشيء الاصعب، خاصة ان اللاعبين لم يعتادوا من قبل على اجواء المنافسات الصعبة عكس عما هم عليه حيث اصبح للخويا مجموعة متكاملة بخبرات كبيرة وبشكل متجانس ورغم ذلك فقد نجحنا في الفوز بلقب الدوري مرتين في السابق وبالتأكيد كلما تزداد عدد المباريات التي يخوضها اللاعبون فان شخصيتهم الفنية تصبح اكثر نضجا كأفراد وكمجموعة متكاملة.

كيف رأيت فريق السد وما هي اهم نواحي القوة التي تميزه برأيك؟

– في هذه المناسبة اود ان ابارك لنادي السد واحييهم على الاداء الرائع الذي يقدمه لاعبوه هذا الموسم سواء في مسابقة الدوري او في كأس ولي العهد والسد كفريق بطل لديه العديد من نقاط القوة وما استطيع قوله ان السد فريق متكامل.

قوة السد في خبرة لاعبيه

ولكنك لم تحدد نقاط القوة التي يملكها فريق السد؟

– كما قلت بان اهم ما يميز فريق السد هو خبرة الفريق كمجموعة متكاملة كون لاعبيه يلعبون معا منذ فترة طويلة وهذه نقطة مهمة جدا كما انه يملك لاعبين بامكانيات فردية عالية جدا امثال خلفان وراؤول ويونس محمود وهم نجوم بامكانهم صناعة الفارق في اي وقت بجانب حسن الهيدوس ونذير بلحاج كلاعب مهم جدا يجيد اللعب في عدة مراكز ومصدر خطورة اساسي.

كيف ترى تفوق المدرب العربي امام المدرب الاجنبي بشكل عام بدليل ان بطل دوري النجوم القطري يقوده مدرب عربي «عموته» وفي الموسمين الماضيين لخويا «تحت قيادتك كمدرب عربي». والجديد في دوري زين السعودي فريق الفتح بقيادة مدرب عربي؟

– هذا يدل على ان المدرب العربي ليس اقل من نظيره الاجنبي واحيانا

العهد 2013

والأفضل استحق المصافحة الأغلى!!

يتفوق بدليل ان نهائي كأس الخليج الاخيرة كان طرفاها مدربين عربيين هما الاماراتي مهدي علي والعراقي حكيم شاكر.

هل تفوق المدرب العربي على الاجنبي يستند على دوافع سيكولوجية فقط ام يستند ايضا على نواح فنية.. فما رأيك؟

– سؤالك يحمل ايضا الاجابة لانه عندما يحظى المدرب العربي على الثقة الكبيرة فانه قادر على تقديم التكتيك والخطط والنواحي الفنية بالاضافة الى تميزه ايضا على الصعيد النفسي وهذا يجعلنا نفكر في ضرورة منح المزيد من الثقة للمدربين العرب وعلينا ان نتخلص من عقدة المدرب الاجنبي وهذه نقطة مهمة.

كيف رأيت نواحي القوة في فريق لخويا خاصة انك تتابع الفريق من «أعلى المدرجات»؟

– مازلت اجد ان فريق لخويا يتميز بقوة خط الدفاع للموسم الثالث على التوالي وهذا استمرار لما عليه في الموسمين السابقين بجانب تميزه بالمهارات الفردية لدى عدد كبير من لاعبيه، على رأسهم نام تاي وايسيار ديا وسيباستيان والمساكني الذين يمكنهم صنع الفارق.

ثنائية المنافسة ليست بدعة

هل اصبحت المنافسة على الالقاب هذا الموسم «ثنائية القطبية» فقط بين السد ولخويا وهو الحال الذي تجسد في دوري النجوم وايضا في كأس سمو ولي العهد وربما في كأس سمو الامير خاصة ان مسار القرعة قد يجعلهما يصطدمان معا في نصف النهائي؟

– هذا التقليد معروف في كل دوريات العالم لانه في النهاية افضل فريقين هما اللذان يسيطران على الالقاب.

ولكن هل تعتقد ان ابتعاد اندية عريقة عن دائرة المنافسة امثال الريان والغرافة والعربي يخدم الكرة القطرية؟

– ليس هذا فقط ولكن الفارق بين السد ولخويا طوال محطات المنافسة على اللقب كان كبيرا في النقاط انتهى الى 5 نقاط فقط وهذا لا يعني انه لم تكن هناك منافسة لان الجيش والريان خرجا من المنافسة قبل نهاية الدوري بـ3 او 4 مباريات فقط وانما كان تواجد الريان والجيش في نصف نهائي كأس ولي العهد قويا وتم حسم التأهل لمصلحة السد ولخويا بفارق مهاري فردي.

تداخل إيجابي وسلبي

هل تعتقد ان مشاركة لخويا في دوري ابطال اسيا اثرت على الفريق سلبا ام ايجابا في كأس سمو ولي العهد؟



– بالعكس ارى ان مشاركة لخويا في دوري الابطال كانت ايجابية على اللاعبين من الناحية الفنية وربما كانت لها بعض الاثار السلبية على المستوى البدني فقط رغم اني لا ارى ان هناك علاقة بين المشاركة في دوري الابطال وتواجد فريق لخويا في نهائي كأس ولي العهد ودائما ارى ان الكؤوس تحسم دائما في لحظات واللقب يُخطف من هجمة او تسديدة او استغلال لخطأ او هفوة والاهم هو من لديه الرغبة في الفوز ولابد ان يفوز فريق من الاثنين على طريقة الصدمة دون ان يبحث احد عن الاداء الممتع او المقنع.

ذكرياتي مع فوساتي «حلوة» في الدوري و«مريرة» في كأس ولي العهد!!

مستمر مع لخويا

ما هي طبيعة وظيفتك في نادي لخويا حاليا؟

– تعاقدي مع نادي لخويا لمدة طويلة، حيث لايزال في عقدي 3 سنوات اخرى وهدفي في الموسم الحالي استكمال دراستي التدريبية وقد حصلت على المستوى سي ولايزال امامي مستويان حتى استطيع الوصول الى درجة المحترفين وهذه تحتاج الى بعض الوقت، خاصة انني اعرف ان هناك من كان ينتقدني بشدة في الموسمين الماضيين بسبب عدم حصولي على الشهادات التدريبية ولم اجد احدا يشيد بما حققته من نجاحات وانجازات وكان التركيز احيانا على مسألة نقص شهاداتي التدريبية واعطوا هذا الموضوع اهمية كبيرة.. واريد ان اعطيك مثلا هل كل من يملك رخصة قيادة سيارة يجيد فعلا القيادة بدون ان يقع في المشاكل ويكفيني خبرة 20 سنة كلاعب دولي وعامين في التدريب.

هل تلقيت عروضا للتدريب وهل تفكر في العمل خارج نادي لخويا في الموسم القادم؟

– طوال فترة نجاحي في العمل التدريبي مع فريق لخويا في الموسمين الماضيين لم تكن امامي أي فرصة لتلقي عروض للتدريب لاني كنت مرتبطا مع بطل الدوري والكل يعرف اني مازلت ملتزما بعقدي وبالتالي فلا مجال لأي عروض للتدريب رغم ان لدي رغبة للعودة فعلا للتدريب ولكن قبل ذلك لابد من التنسيق مع ادارة نادي لخويا.

هل تعتقد ان تمسك نادي لخويا باستمرار عقدك قد يبقي الباب مفتوحا امام عودتك للتدريب مرة اخرى؟

– أؤكد ان ارتباطي بنادي لخويا اكبر من أي عقود وهذا اكثر اهمية من أي اوراق رسمية وأؤكد ان رغبتي في التدريب لاتزال موجودة وفي نفس الوقت يوجد حاليا جهاز فني يواصل عمله ولكي اتطور بشكل اكبر فلابد من استئذان ادارة لخويا اولا اذا اردت تدريب أي فريق اخر خارج لخويا.

هل تعتقد انك الان مدرب طوارئ جاهز للعمل في أي وقت في نادي لخويا؟

– أؤكد انه يوجد حاليا جهاز فني محترم ولا انتظر أي شيء.

ما هي الذكريات التي مازلت تحتفظ بها مع المدرب الاروجوياني السابق لفريق السد والذي يزور الدوحة حاليا؟

– لو كانت لي ذكريات سيئة مع السيد فوساتي في نصف نهائي كأس ولي العهد في الموسم الماضي بعد خسارتي امامه 4/2 فاني مازلت احتفظ معه بذكريات حلوة في المعركة التي فزت بها في بطولة الدوري مرتين متتاليتين وأؤكد ان فوساتي شخصية محترمة جدا.





ساهم بقسط وافر في فوز لخويا بالكأس الغالية

عادل لامي

استحق جائزة أفضل لاعب في المباراة النهائية

عبدالمجيد آيت الكزار

توج عادل لامي بجائزة أفضل لاعب في المباراة النهائية لكأس سمو ولي العهد بعدما فرض نفسه نجما فيها بأدائه الجيد وسخائه في العطاء وإحرازه لهدف من الأهداف الثلاثة التي تفوق بها فريقه لخويا على السد مقابل هدفين..

ومما لاشك فيه أن الجائزة الفردية المهمة التي حصل عليها لامي في البطولة الغالية كانت أفضل تعويض له على كل ما مر به هذا الموسم من محن وظروف صعبة بسبب الإصابة التي فرضت عليه الغياب القسري عن جل مباريات دوري النجوم والتي افتقد خلالها فريقه إلى خدماته الجليلة في وسط الملعب والدفاع أيضا..

فهو أكثر من لاعب في فريق بل يعد عنصرا استراتيجيا في التشكيلة الأساسية للخويا عندما يكون في أفضل حالاته البدنية مثلما كان في الريان الذي شهد إنطلاقاته وتألقه فكان البوابة التي عبر منها لكي ينضم إلى العنابي قبل أن ينتقل منه إلى أم صلال ومنه إلى لخويا الذي واصل في صفوفه تحقيق المزيد من الإنجازات أبرزها طبعا إضافة إلى كأس سمو ولي العهد ٢٠١٣ لقب الدوري وكذلك التأهل إلى دور الـ١٦ في دوري ابطال آسيا الحالي ومواصلة التنافس في البطولة التي يود الذهاب فيها بعيدا..

تنافس لامي مع زميله التونسي يوسف المساكني حول جائزة الأفضل في المباراة النهائية لأن الأخير قبل استبداله في الدقيقة 80 بالكوري الجنوبي نام تاي هي كان مردوده جيدا هو الآخر في منتصف الملعب وساهم في ترجيح كفة فريقه بإحراز ثالث أهداف فريقه في الدقيقة 41 بعد أن استغل خطأ واضحا في العمق الدفاعي للسد فسيطر على الكرة وتقدم بثبات فتوغل إلى داخل منطقة الجزاء رغم عودة وسام رزق من أجل مضايقته ومحاولة استخلاص الكرة منه بيد أنه واصل مجهوده وانفرد بالحارس سعد الشيب فوضع الكرة عن يمينه..

ولكن الكلمة في الأخير عادت إلى لامي لأنه إضافة إلى الجهد اللافت الذي بذله في الشق المجومي من خلال الصعود في الجهة اليسرى وأداء دور وازن في المساندة الهجومية عبر تمريراته العرضية تألق أيضا في الشق الدفاعي حيث كان يعود بسرعة كلما انتقلت الكرة إلى السد من أجل التغطية الدفاعية..

وسجل عادل لامي حضوره الفعّال في الهدف الأول الذي أحرزه فريقه وكان هو هدف التعادل في الدقيقة 15 حيث ساهم في بنائه عبر تمريرة عرضية من الجهة اليسرى استلمها المساكني في الجهة اليمنى وأعادها إلى داخل منطقة الجزاء فتابعها إسماعيل محمد برأسية استقرت بين الخشبات الثلاث للمرمى السداوية في الدقيقة 15.

وتابع عادل لامي جهوده الحميدة وسخاءه اللافت للنظر في الدفاع والهجوم إلى أن توجه بهدفه منح به التقدم لصالح لخويا بعد أن ارتقى للكرة التي مررها إليه اسماعيل محمد ولعبها برأسه محرزا أول أهدافه هذا الموسم..

ولم يكل عادل ولم يمل في الشوط الثاني، حيث واصل الأداء على نفس الإيقاع العالي وشكل بانطلاقاته من الجهة اليسرى في المرتدات الهجومية التي ركز عليها لخويا في نهجه الهجومي واستعملها خطورة مستمرة ودائمة على مرمى السد.

السفاح يخطف من زملائه النجومية بلقب الهداف التاريخي

اعتقدنا أن البعض من لاعبي السد سيصمم على التألق في العطاء والتوهج في الأداء في المباراة النهائية مهما كانت نتيجتها النهائية سواء أكانت إيجابية أو سلبية.

فصفوف «الزعيم» تحفل بالعديد من اللاعبين ذوي الإمكانيات العالية والذين عودونا على تقديم مستويات قوية في مختلف البطولات والتظاهرات سواء هذا الموسم أو التي سبقته.

وكنا بالخصوص نتوقع الاستمتاع بعروض ساحرة من طرف أفضل لاعب هذا الموسم الموهبة السداوية خلفان إبراهيم الذي كان نجم المباراة السابقة في الدور نصف النهائي أمام الريان وأحرز فيها هدفا رائعا نادرا ما نشاهد مثله في الملاعب العالمية بعد أن قطع أكثر من نصف الملعب وراوغ خمسة لاعبين من «الرهيب» قبل أن يسدد في المرمى.

لكن خلفان غاب في المباراة النهائية ولم نسجل له أي حضور مهم فيها بعد أن نجح خط الوسط ودفاع لخويا في شل تحركاته والحد من خطورته وكذلك محاصرة المهاجم الإسباني راؤول الذي كان يعول عليه أيضا في قيادة خط الهجوم السداوي إلا أنه أخفق في مهمته بسبب الكماشة الدفاعية من قبل مدافعي الوسط مجيد بوقرة ودامي تراوري التي وقع بين فكيها فلم ينجح في التخلص منها.

وللأمانة لم يحقق أي لاعب في السد التميز المعهود ولم يفرض نفسه نجما من نجوم المباراة بيد أنه إذا كان لابد من اختيار واحد منهم فاختيارنا سوف يقع على مهاجمه العراقي يونس محمود لسبب واحد هو أنه أحرز هدف السبق في المباراة عندما تصيّد ضربة جزاء في الدقيقة الـ13 فقرر أن يقتص لنفسه وانبرى لها بنجاح محققا بذلك إنجازا غير مسبوق في التاريخ المجيد لهذه البطولة الغالية.

فقد بات هدف «السفاح» في المباراة النهائية مساء أمس هو الحادي عشر له في كأس سمو ولي العهد متخطيا بذلك اللاعب السابق ناصر كميل بعدما كان قد تقاسم معه صدارة الهدافين عقب مباراة نصف النهائي التي أسهم فيها في فوز السد على حساب الريان 1/3 عندما هز شباك الحارس عمر باري بضربة رأسية بعد ضربة زاوية نفذها زميله نذير بلحاج فتابع الكرة برأسه.

وكانت الأهداف التسعة الأولى قبل أن يحرز المدفين الجديدين في كأس 2013 قد وقعها المهاجم العراقي عندما كان يدافع عن ألوان الخور (أربعة أهداف) والغرافة (خمسة أهداف).



النهائي الغالي بلغة الأرقام



محمود الفضلي

دخل لخويا التاريخ من اوسع ابوابه بعدما اقتحم السجل الذهبي لأبطال كأس سمو ولي العهد بالتتويج بأول لقب على مستوى البطولتين الغاليتين منذ التأسيس، بعدما طوى عناد السد في العرض الختامي للبطولة الذي شهده استاد جاسم بن حمد بنادي السد وسط حضور جماهيري غفير.

لخويا دون اسمه في السجل الذهبي لأبطال كأس ولي العهد رفقة السد «خمس مرات» والريان «اربع مرات» وقطر «ثلاث مرات» والغرافة «ثلاث مرات» والعربي «مرة واحدة» والخور «مرة واحدة» والوكرة «مرة واحدة».. واضعا الحد لسوء طالع لازمه في النسختين السابقتين، مسجلا حضوره الأول في النهائي بعد أن خرج من نصف النهائي مرتين متتاليتين عامي 2011 و2012 دون أن يكتفي اشبال البلجيكي إيريك غيريتس بذاك الانفراد الأول، بل وأصروا على مزاوجة الإنجاز بالظفر باللقب التاريخي الأول.

مقاومة العراقة

ما من شك في أن للتاريخ دلالته ومعناه، خصوصا إذا كان الحديث عن بطولة غالية على غرار كأس سمو ولي العهد التي تنافس على لقب نسختها التاسعة عشرة كل من السد ولخويا.. صحيح ان الفرق قبل المواجهة كان شاسعا بين فريق يضرب جذورا مع البطولة كما عيال الذيب الذين ظهروا في جل مواعيدها وتسنموا قمتها في خمس مناسبات سابقة رفعوا خلالها الكأس محتلين صدارة سجل الابطال امام الريان صاحب التتويجات الأربعة السابقة.. بيد ان هذا لا يعني بان الحاضر بات مغيبا قسرا عن مشهد التنافس، فاستذكار ذاك التاريخ ليس أكثر من دوافع معنوية لعيال الذيب وشحذ هممهم، فلو كان للتاريخ قيمة أكبر من ذلك لما استطاع لخويا الظفر بلقب دوري نجوم قطر مرتين متتاليتين في أول ظهور للفريق العسكري في الاضواء بعد صعوده مباشرة من مصاف أندية الدرجة الثانية موسم 2011/2010.

تلك هي المقومات التي استند عليها لخويا في مقاومة عراقة السد وإثبات بأن الحاضر قادر على صنع التاريخ رويدا رويدا.. فبعد الفشل مرتين في الوصول الى نهائي كأس ولي العهد، إذ خسر نصف نهائي موسم 2011/2010 امام العربي بهدف البرازيلي كابوري لاعب أم صلال الحالي، وفي الموسم الموالي 2012/2011 امام السد 4/2 وسجل للسد انذاك مامادو نيانغ «هاترك» وخلفان إبراهيم.. وسجل لفريق لخويا مجيد بوقرة ونام تاي.. اصر الفريق العسكري على عدم التنازل عن التأهل الى العرض الختامي اولا، ثم البحث عن اللقب الأول.

تجسير الفوارق

الفوارق الرقمية كانت شاسعة قبل النزال، فالسد لا يملك الرقم الأكبر بنيل لقب كأس ولي العهد فحسب، بل يملك أيضا السجل الأعلى بالفوز بلقب دوري نجوم قطر في ثلاث عشرة مناسبة اخرها الموسم الحالي 2013/2012.. ويحظى عيال الذيب بالرقم ذاته من الانتصارات بكأس سمو الأمير «13» مرة ايضا.. بالمقابل ظفر لخويا بلقبين بدوري نجوم قطر هما حصيلته منذ التأسيس.. وحتى على مستوى المشاركة في البطولة، فقد ظهر السد اربع عشرة مرة من أصل تسع عشرة، وبلغ عيال الذيب المباراة النهائية سبع مرات، فتوج بطلا في خمس ووصيفا مرتين، وخرج من نصف النهائي في سبع مشاركات، وغاب عن البطولة في اربع مناسبات بالمقابل شارك لخويا في نصف النهائي مرتين ولم يكن قد بلغ النهائي.. لكن على أرض الواقع استطاع لخويا تجسير كل تلك الفوارق، مسجلا الحضور الأول في النهائي ومنه حصد اللقب الأول في تاريخه.

وبالرغم من خسارة السد النهائي أمس، الا انه بات الفريق الأكثر خوضا للمباريات في كأس ولي العهد بسبع عشرة مباراة، وخاض ثماني مباريات نهائية سجل خلالها 13 هدفا وقبل 9 أهداف.. بالمقابل ظهر لخويا في اربع مباريات وبلغ النهائي مرة واحدة وسجل 5 أهداف.. وقبل 6 أهداف.

إشارات من الدوري

- شهد هذا الموسم تنافسا شرسا بين السد ولخويا على مستوى دوري نجوم قطر، إذ دامت المطاردة كثيرا خلال توالي أسابيع المسابقة وبقيت الأفضلية لعيال الذيب، بيد ان السجال ظل في الفارق النقطي الذي ازداد تارة ثم تقلص في اخرى، وعرفت مسيرة الفريقين إهدار لخويا عديد الفرص السانحة للتقليص خصوصا في مرحلة الإياب التي شهدت اهتزازا في أداء اشبال المغربي الحسين عموتة مما أثر سلبا على النتائج، بيد ان المطارد لم يستثمر تلك الفرص.
- البطل والوصيف تبادلا التفوق في الارقام الكلية على مستوى الأهداف، ففي الوقت الذي ظفر فيه السد بلقب الهجوم الاقوى مسجلا 47 هدفا وبفارق خمسة أهداف عن لخويا، نال هذا الاخير لقب الدفاع الاقوى، إذ قبل 22 هدفا مقابل 23 قبلتها شباك عيال الذيب.. وفي مجمل الانتصارات، فقد كان التفوق سداويا بستة عشر انتصارا مقابل اربعة عشر لفريق لخويا، فيما خسر السد ثلاث مباريات وتعادل في مثلها، اما لخويا فقد خسر اربع مباريات وتعادل في مثلها.
- على صعيد المواجهات المباشرة بدوري نجوم قطر، فقد سجل السد تفوقا على وصيفه بالانتصار مرة والتعادل في اخرى.. الفوز السداوي كان في مرحلة الذهاب وتحديدا في الاسبوع الحادي عشر بثلاثية دون رد سجلها كل من راؤول غونزاليس وخلفان إبراهيم وإبراهيم ماجد.. وتعادل الفريقان إيابا بهدفين لمثلهما سجل للسد علي اسد وحسن الهيدوس، فيما سجل لفريق لخويا سيبستيان سوريا ويوسف المساكني.

العراقي يدخل التاريخ

توج يونس محمود هدافا تاريخيا لكأس سمو ولي العهد بعد ان سجل في مرمى لخويا هدفه الحادي عشر متفوقا على صاحب الأهداف العشرة ناصر كميل.. يونس جمع الاحد عشر هدفا من مشاركاته مع ثلاثة فرق في البطولة الغالية وهي الخور والغرافة ثم السد.

وظهر يونس مع فريق الخور للمرة الأولى عام 2004 ثم دشن اول ظهور له في كأس ولي العهد في العام الموالي 2005 مسجلا اربعة أهداف، اثنان منها في نصف النهائي في مرمى الريان في المباراة التي انتصر فيها الفرسان برباعية مقابل هدفين، وسجل ثنائية اخرى في مرمى الغرافة في المباراة النهائية التي توج بها الخور بطلا مقابل هدف للفهود.

وسجل يونس هدفه الخامس بقميص الغرافة عام 2007 في نصف نهائي كأس ولي العهد في مرمى ام صلال في المباراة التي انتهت غرفاوية برباعية نظيفة.. وفي العام الموالي 2008 سجل يونس ثنائية في مرمى قطر في نصف النهائي عندما انتصر الغرافة 2/3. وعاود يونس تسجيل ثنائية اخرى في المباراة النهائية من الخماسية التي فاز بها الفريق الغرفاوي على الأهلي.. اما الهدف العاشر فكان بقميص السد في نصف النهائي عندما وقع الدولي العراقي على الهدف السداوي الثالث في مرمى الريان في نصف نهائي النسخة الحالية.. فيما كان هدف التتويج بلقب الهداف التاريخي في المباراة النهائية امس ومن ركلة جزاء، بيد ان حسرة يونس تبقى في أن الوصول الى الرقم القياسي كان في خضم خسارة عيال الذيب اللقب، إذ كان يونس يمني النفس في ان يكون الإنجاز مزدوجا.

هداف النسخة ١٩

بالهدفين اللذين سجلهما يونس «في نصف النهائي بمرمى الريان، وفي النهائي بمرمى لخويا»، يكون يونس محمود قد توج هدافا للبطولة التي عرفت تسجيل 12 هدفا.. 7 في نصف النهائي سجلها كل من خلفان إبراهيم، إبراهيم ماجد، يونس محمود، محمد كسولا خطأ في مرماه، دامي تراوري خطأ في مرماه، نام تاي هي، جونيور لويس.. و5 أهداف في النهائي سجلها كل من يونس محمود، سو لي، إسماعيل محمد، يوسف المساكني، عادل لامي.





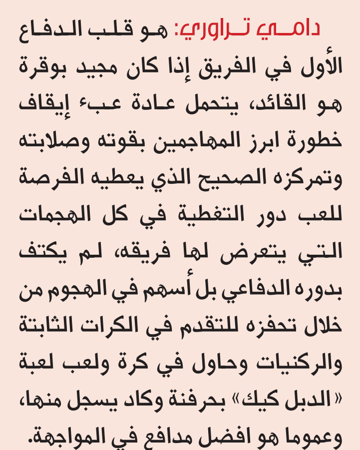
نجوم البطل والوصيف ف





كلوميت امين: لو قلنا انه لم يتعرض للاختبار خلال المواجهة بالشوط الأول تحديدا لكان ذلك غريبا جدا خصوصا انه يلعب امام فريق كبير مثل السد، غير ان ذلك هو ما حدث بالفعل، وحتى في الشوط الثاني لم يواجه الخطورة التي تجعله في اختبار حقيقي، عدا في الفترة التي كان فيها السد في اندفاع هجومي وحينها كان ذلك الحارس المتمكن الهادئ الذي يعطي الثقة لرفاقه فعلا، يتمتع بطول فارع وهدوء كبير مما يجعله يسيطر على الملعب وبالتالي يجيد دور الحارس الأمين.

مجيد بوقرة: بدا كعادته كقائد للدفاع، وادى دوره بكل حنكة، واجتهد مع رفاقه وخصوصا تراوري لإيقاف هجوم السد، خاصة يونس محمود وخلفان وراؤل، وكثيرا ما ظهر انه ليس فقط قائدا للدفاع بل لتشكيلة البلجيكي جيريتس كلها.. كان من عوامل انتصار لخويا بحنكته وخبرته.



دامي تراوري: هو قلب الدفاع الأول في الفريق إذا كان مجيد بوقرة هو القائد، يتحمل عادة عبء إيقاف خطورة ابرز المهاجمين بقوته وصلابته وتمركزه الصحيح الذي يعطيه الفرصة للعب دور التغطية في كل الهجمات التي يتعرض لها فريقه، لم يكتف بدوره الدفاعي بل أسهم في الهجوم من خلال تحفزه للتقدم في الكرات الثابتة والركنيات وحاول في كرة ولعب لعبة «الدبل كيك» بحرفنة وكاد يسجل منها، وعموما هو افضل مدافع في المواجهة.

جونيور: هذا اللاعب هو أفضل لاعب ارتكاز في الملاعب القطرية، يؤدي دورا محوريا في شاكلة وتشكيلة البلجيكي جيريتس، وهو الدور ذاته الذي أداه من قبل مع المدرب بلماضي، ولعل وصفا مثله يلخص دور «جونيور» بالمواجهة بعد ان كان اللاعب الرابط في منطقة المناورة مع زميله كريم بوضيف، وفعلا استطاع ان يبطل مفعول محاور المنافس «طلال البلوشي ووسام رزق» اللذين يعدان من أهم لاعبي المحور في الكرة القطرية.



يوسف المساكني: الموهوب التونسي أو ساحر الكرة التونسية الجديد ظهر فعلا بالرغم من معاناته من آثار الإصابة التي عانى منها، قدم المساكني اداء رائعا كلاعب مهم في منطقة المناورة التي يبرز فيها كصانع لعب ماهر، وقد أبان عن امكانات كبيرة جدا، وكان أحد اكثر اللاعبين حركة ونشاطا، وإذا سئلنا عن الخطورة فهي تبرز حينما تصل الكرة الى لاعب مثله خصوصا وهو قادر على التحكم برتم اللعب وعلى فعل ما لا يستطيع غيره فعله، والشاهد تلك الغزوات التي قام بها حتى ما قبل طلوعه، والأكيد ان تسجيله للهدف الثالث بتلك الطريقة بعد ان استفاد من خطأ الكوري لي يدلل على انه لاعب بمواصفات خاصة.



تريسور: عاد ليؤدي دور الظهير الأيمن الذي كان يؤديه مع المدرب السابق جمال بلماضي خصوصا وكان قد غاب في نصف النهائي امام الجيش، وفعلا قدم مواجهة كبيرة، وأدى دوره المزدوج في الشقين الدفاعي والهجومي، وكان لافتا انه كعادته شكل خطورة كبيرة من الجهة اليمنى خصوصا في الشوط الأول الذي أسهم فيه في تقدم فريقه بثلاثية بدور كبير كظهير وجناح ايمن.

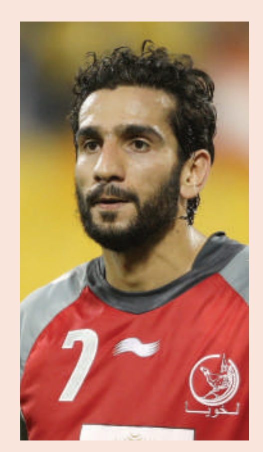


كريم بوضيف: لاعب بمواصفات خاصة ليس فقط من حيث طوله الفارع وقوته مما يعطيه ميزة اللاعب المحوري الذي لا غنى عنه قط في أي شاكلة تعتمد على التوازن بين الدفاع والهجوم، بل لانه يجيد دوره المحوري كلاعب ارتكاز ومحور على اعلى طراز، وقد كان خلال المواجهة مفيدا جدا في تحركاته في منطقة المناورة، وينطبق عليه الكثير مما قلناه عن زميله جونيور.





خالد مفتاح: عاد ليلعب كظهير أيسر عقب غياب في نصف النهائي امام الجيش، ولعب حقا مواجهة كبيرة، وكان مجتهدا في تأدية دوره الهجومي، إلى جانب مهمته الدفاعية كظهير مساند للعمق الدفاعي، وبدا متفاهما مع زميليه قلبي الدفاع تراوري وبوقرة.



عادل لامي: لقد ظهر اللاعب المقاتل صاحب القدم اليسرى الجميلة الذي لا يكل ولا يمل من اللعب باستمتاع وقتالية وروح عالية وهكذا فعل خلال المواجهة من خلال لعب دور الجناح الأيسر ولاعب الوسط الأيسر بحنكة، نعم لقد عاد «عادل لامي» والعود أحمد، عاد لمستواه المعهود الذي يجعله يعود للعب دور حامل اختام الجبهة اليسرى للعنابي، وقد استحق فعلا جائزة أفضل لاعب في المواجهة بعد ان كان أحد أفضل اللاعبين في المواجهة مع المساكني وجونيور وتريسور، ليس فقط لأنه سجل هدفا مهما، بل لأنه كان أحد أهم لاعبي فريقه خصوصا وقد أسهم في تغطية تأثير غياب لاعبين بارزين مثل ديا ونام اللذين لعبا بالشوط الثاني.

إسماعيل محمد: أثبت بحق انه يستحق اعطاءه فرصة كاملة كلاعب اساسي في الهجوم لكي يثبت انه قادر على تقديم الإضافة المطلوبة، مهاجم نشيط ومتحرك وفعّال في كل لعبة، يبدو في كل تحركاته انه يريد ترك بصمة على كل هجمة لفريقه، بتحركاته في الاطراف والعمق يستطيع ان يقلق أي نوعية من المدافعين، وهكذا فعل في المواجهة بعد ان أقلق مدافعي السد كثيرا، ولعل تسجيله للهدف الأول بفضل تموضعه السليم وتواجده في المكان الصحيح وتلك الهمة التي أبداها لحظة استخدامه رأسه في تحويل الكرة يشهد على كل ما قلناه عنه، فعلا هو مكسب وواعد بالكثير من العطاء.



سبستيان: يبقى سبستيان هو ذلك المهاجم المقاتل الذي يزعج كل الدفاعات بتحركاته وخطورته، وقد كان متحركا ومقاتلا كما عهدناه حتى وان كان أقل من رفاقه ظهورا وتألقا والسبب انه كان اكثر لاعب قد تعرض للضغط، حاول كثيرا وأسهم بتحركاته الخطرة في خلخلة الدفاع السداوي، والأهم انه كما نجح في الفوز بلقب شخصي مهم هو هداف الدوري كأول لاعب محلي منذ العام 2000 يحرز اللقب، فلقد نجح في المساهمة في فوز فريقه بلقب غال هو اول ألقابه في بطولة الأربعة الكبار.



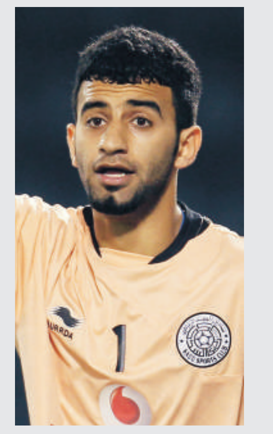
ايسار ضياء ونام تي: لعبا في الشوط الثاني بعد ان ظلا حبيسي دكة الاحتياط طويلا بسبب الإصابة، وقد حاولا عند نزولهما تقديم الإضافة، ويحسب لهما انهما كانا وراء وصول فريقيهما لمنصة التتويج.

إعداد: ناصر الحربي



ـي ميزان العطاء والتألق

السد



سعد الشيب: بدأ يكسب الثقة الكبيرة في قدراته بعد اظهاره لاستعداد جيد للعب، وخوضه لنهائي مثل هذا يدل على ذلك، تعرض لضغوط كبيرة خلال المواجهة، ونجح كثيرا في الذود عن مرماه، لا يتحمل الهدف الأول ويتحمل جزءا كبيرا من مسؤولية الهدف الثاني، ولقد ساهم في بقاء النتيجة بعدها على 3 أهداف، ويمكن القول ان حالة لاعبي الدفاع خصوصا في الشوط الأول لم تساعده على ان يبرز أكثر، لأن الحارس يبقى هو من يتحمل وزر غيره من اللاعبين، وكذلك كان حال «الشيب» خلال المواجهة.

إبراهيم ماجد: كما نعلم جميعا فهو يجيد دور المدافع المحوري المتقدم للعب دور الليبرو، غير انه هذه المرة لم يكن في الوضع الصحيح للعب هذا الدور مع زميله الكوري لي خصوصا وقد تعرضا لاختبار كبير امام قوة وسرعة سبستيان واسماعيل محمد ولامي ورفاقهم، يتحمل مع لي وبقية عناصر الدفاع جزءا كبيرا من مسؤولية الهدف الثاني وحتى الهدف الأول خصوصا وان لامي استفاد من الكرة وهو بالعمق الدفاعي، تحسن اداؤه بالشوط الثاني لكن بعد ان كان السد قد انهد – ان صح التعبير –.



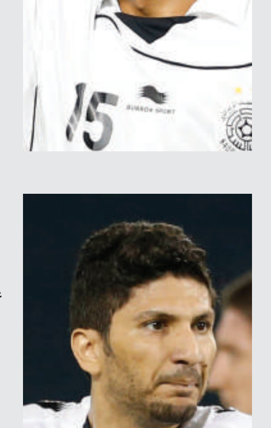
لي جونج: عرفناه مدافعا متميزا يقوم بواجبات قلب الدفاع بتميز، ويقود الدفاع بحنكة، بيد انه بدا هذه المرة في مواجهة مهاجمين أقوياء وسريعين بعيدا عن مستواه المعهود ويتحمل جزءا من مسؤولية الهدف الثاني ومسؤولية الثالث كاملا بعد خطأ تمريرته الرأسية التي كانت غريبة من لاعب دولي مثله، تحسن اداؤه في الشوط الثاني مع زميله ابراهيم ماجد بعد فوات الأوان حتى وان ساهما في إيقاف الأهداف عند الرقم 3، ويمكن القول انه وزميله «ابراهيم الماجد» تحملا ضغطا كبيرا بسبب عدم إجادة لاعبي الاطراف والمحور لدورهم هذه المرة.



كسولا: كعادته بذل جهداً كبيراً طوال الشوط الأول، وأعلن عن نفسه من خلال تحركاته ومشاغباته كمدافع تعود على ذلك، لكن تلك الأخطاء التي يرتكبها عادة تكون مؤثرة، وإذا كانت أهم مميزاته انه يستطيع اللعب في تموضعات كثيرة في الدفاع، إلا انه كظهير أيمن لا يتمتع بنفس القوة التي يتمتع بها كقلب دفاع، وقد بدا بعيدا عن التغطية المطلوبة لرفاقه في الدفاع خصوصا من الجبهة اليمنى التي يتواجد فيها كظهير ايمن حيث فشل في إيقاف خطورة لامي أو المتحركين سبستيان والمساكني وتحمل الكثير من الأخطاء حتى ادى بالمدرب عموتة لتغييره وادخل حسن الهيدوس لكي يقوم بدور مركب دفاعي وهجومي وهو ما لا يجيده كسولا.



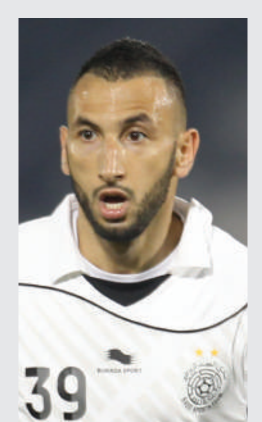
عبد الكريم حسن: عانى كثيرا في الجبهة اليمنى من سرعة اسماعيل محمد أولا ثم من طلعات تريسور ولم يجد الاسناد الكافي من نذير بلحاج ولاعبي المحور وسام رزق وطلال البلوشي، وعادة كانت هناك مساحات كبيرة يتركها بين تموضعه ورفاقه في قلب الدفاع أستغلت من المنافسين، وعموما تحمل عبئا كبيرا في الجبهة اليسرى للفريق وسط غياب مؤازرة رفاقه له خصوصا ان لاعبي لخويا كانوا في فورة اندفاعهم، فضّل عموتة تغييره بالشوط الثاني وأنزل علي اسد لكي يؤدي دورا هجوميا وعاد بلحاج لتأدية دور الظهير مكانه..



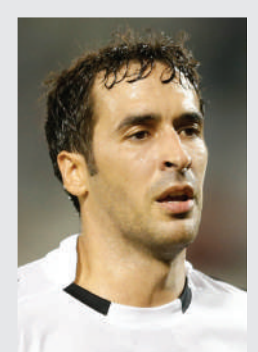
طلال البلوشي: بالرغم من مجهوده الكبير، إلا انه أبدا لم يظهر بمستواه وتحديدا في الشوط الأول كما هو زميله وسام رزق حيث بدا كل منهما تائها مما أثر على الفريق ككل باعتبار انهما يقومان بدور محوري في منطقة العمليات وهما ارتكاز الفريق، والشاهد على عدم نجاحه ووسام ما ظهر بالشوط الأول من تألق لاعبي الوسط والهجوم في لخويا الذين استغلوا الثلث الهجومي والعمق الدفاعي للسد وسجلوا ثلاثية اكان من الاطراف أو العمق.



وسام رزق: لم يكن بذلك اللاعب المحوري القائد الذي يؤدي دور لاعب الارتكاز كما هو زميله البلوشي بالإضافة الى دور الليبرو أحيانا مع تراجعه للدفاع، بل ظهر تائها في وسط الملعب وامام المدافعين ولم يكن في المكان الصحيح لكي يقوم بدور التغطية كما حدث بالهدف الثالث كمثال عندما اخترق المساكني الدفاع وتقدم وسجل، وما ينطبق على البلوشي ينطبق عليه حتى تم تغييره بالشوط الثاني، وهي من اقل المواجهات لوسام عطاء وتألقا، وكان مع البلوشي كأكثر اللاعبين خبرة من اسباب خسارة السد.



نذير بلحاج: بذل مجهودا كبيرا كما هي عادته لكنه هذه المرة كان جهده ينطبق عليه المقولة «اسمع جعجعة ولا أرى طحينا».. فمع تحركاته الكثيرة ومحاولاته في الجبهة اليسرى او في منطقة المناورة إلا انه لم يستطع التأثير على دفاع لخويا بتحركاته في ظل سلبية رفاقه التي لم تجعلهم يتواكبون مع الموقف خصوصا والمنافس مسيطر على مجريات المواجهة، لعب بالشوط الثاني كظهير أيسر بدلا من عبدالكريم وكان افضل حالا غير ان القوة الهجومية له لم تظهر كما ظهرت في مواجهات كثيرة هذا الموسم، وحالة فريقه لم تساعده..



راؤول: كل تلك الخبرة الكبيرة التي كانت يجب ان تظهر على قائد لعب مثله لم تظهر في مواجهة صعبة مثل هذه انتظر الجميع فيها فعل هذا النجم الكبير الذي بدا لا حول له ولا قوة، وظل حبيس لاعبي المحور والمدافعين ولم يستطع الفكاك هو وخلفان ابراهيم من الضغط الواقع عليهما، وبالتالي كان عبئا على الفريق بعدم قدرته على الحركة الدؤوبة المطلوبة للتخلص من الرقابة والضغط الدفاعي عليه وعلى رفاقه في المواجهة فهي من اقل المواجهات إجادة للنجم الاسباني الكبير الذي لم يقدم الجديد المفيد لفريقه في نهائي غال مثل هذا.

خلفان إبراهيم: النجم الذي انتظره الجميع خصوصا وقد وصل الى قمة مستواه في نصف النهائي امام الريان، هذا النجم المنتظر «خلفان» لم يظهر وغاب عن الأنظار، إلا من بعض المحاولات التي قام بها عبثا دون ان يستطيع ان يظهر بمستواه المعهود، ولعل توظيفه كلاعب طرف بالشوط الأول تحديدا وليس كلاعب حر يتحرك في العمق والاطراف هو السبب في اختفاء خطورته بالإضافة إلى الضغط الدفاعي والرقابة اللصيقة للاعبي لخويا عليه، وباختصار حالة الفريق بشكل عام لم تساعد خلفان على البروز كما كان متوقعا..



يونس محمود: بدأ المواجهة متحركا وحاول استثارة رفاقه على التقدم من خلال تحركات طولية وعرضية في العمق قام بها، وتحديدا حاول استثارة مهارة واندفاع راؤول وخلفان غير انه لم يتمكن من ذلك، وبقى وحيدا في الأمام بسبب تعرض راؤول وخلفان للضغط الدفاعي، حسنته انه سجل الهدف الأول من ركلة جزاء هو من كان وراء احتسابها، وبالتالي تحقيقه لرقم شخصي بتحطيمه لرقم هداف البطولة بعد ان سجل الهدف رقم 11 واصبح هداف البطولة، عموما أسلوب وطريقة لعب شاكلة وتشكيلة المدرب عموته لا تتناسب وطريقة يونس محمود المهاجم الذي يعشق الاندفاع داخل صندوق العمليات.

حسن الهيدوس وعلي اسد: لاعبان شابان متميزان، وقد اثبتا ذلك في عديد مناسبات، وقد لعبا بالشوط الثاني وقدما مستوى طيبا وساهما بتحركاتهما في الجبهة اليمنى في تشكيل خطورة كبيرة على لخويا وكادا ان يساهما في تعديل النتيجة من خلال بعض الفرص التي خلقاها، ولا يمكن الحكم عليهما في شوط واحد وبعد ان كان فريقهما متأخرا بثلاثية.



هزيمة الريان حرمت السد من الثلاثية.. خورخي فوساتي:

مازلت أشعر بمرارة خسارة نهائي الموسم الماضي

حاوره: محمود الفضلي

لخورخي فوساتي «كاريزما» خاصة لم تغيرها عوامل الزمن بتجاوز سن التقاعد بعام واحد، ولم تحجب كثرة الانتقالات والإقالات والاستقالات ملامحها وخصوصيتها، فطالما أثار هذا الكهل الجدل ومازال بمزجه بين الشراسة في التعامل مع الإدارات وحتى الإعلام، ولطفه مع اللاعبين في غرف الملابس ومع الجماهير خارجها، وكأنه يدرك أن في اللاعبين «باور» المنصب الفني وفي الدعم الجماهيري ديمومة العمل بحائط صد ضد من يفكر في إبعاده.

كلما ذُكر اسم فوساتي في قطر الا واستذكرت الجماهير السداوية الإنجازات الكبيرة التي حققها الرجل مع عيال الذيب بدءا من الرباعية التاريخية موسم ٢٠٠٦/٢٠٠٧ في الحقبة الأولى لتوليه تدريب الزعيم، ثم العالمية بالوصول مع البيت الأبيض السداوي الى المركز الثالث في كأس العالم للأندية في ختام موسم توج فيه الفريق السداوي بلقبه الثاني بطلا لدوري أبطال اسيا.. وما بين الحقبتين تعاطف من كل الجماهير القطرية وليس السداوية فحسب على إقالته من منصبه مدربا للمنتخب القطري منتصف مشوار التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال جنوب إفريقيا ٢٠١٠.. وتعاطف آخر على عدم تنصيبه مديرا فنيا للعنابي قبيل الدور الحاسم من التصفيات المونديالية الحالية المؤهلة الى نهائيات كأس العالم المقبلة في البرازيل ٢٠١٤.

بظهور فوساتي في إحدى الحصص التدريبية التي سبقت نصف نهائي كأس ولي العهد، وحضوره كلاسيكو الريان والسد، بدأت التكهنات بالانتشار بسرعة، فالبعض اعتقد أن الرجل سيعود للإدارة الفنية للفريق السداوي، فيما لم يستبعد البعض الآخر تصويب الاتحاد القطري لكرة القدم الخطأ السابق بتسمية البرازيلي باولو اتوري مدربا للمنتخب القطري في وقت كانت فيه كفة فوساتي راجحة.. ولم تقف التكهنات عند هذا الحد، بل قيل بأن فوساتي قد يتولى تدريب احد فرق دوري نجوم قطر غير السد طبعا، خصوصا ان الرجل انهى للتو علاقته بالنادي الباراغوياني الذي أشرف على تدريبه مؤخرا بعد ان غادر السد، أي انه حاليا بلا ارتباط.. ولكل طرح من الطروحات السابقة دلالات تجعل منه قريبا الى الحقيقة، حتى وصل عمق التحليل بطرح يؤيد عودة فوساتي للعنابي، على اعتبار ان المنتخب القطري في طريقه لاحتلال المركز الثالث في الإقصائيات المونديالية وبلوغ الملحق الصغير ثم الملحق الكبير الذي يضرب فيه المتأهل من الملحق الصغير موعدا مع أحد المنتخبات الأميركية الجنوبية وتحديدا خامس ترتيب تصفيات تلك القارة، وايا كان ذاك المنتخب فإن فوساتي يعرفه عن ظهر قلب، مع احتمال ان يكون المنتخب الخامس هو منتخب بلاد فوساتي الاوروغواي.

«استاد الدوحة» التي طالما ارتبطت بعلاقة وطيدة مع فوساتي.. التقت الرجل واجرت معه حوارا مطولا اجاب فيه عن كل الاستفسارات والتكهنات التي دارت في الشارع الكروي واضعا النقاط على الحروف.. وكانت البداية عن الزيارة وسببها وتوقيتها.. فأجاب:

– اعتدت ان اكون واضحا.. زيارتي للدوحة لا علاقة لها بأي عمل او عقد او صفقة او أي شيء من هذا القبيل، هي بالاساس تلبية لدعوة من قبل بعض الأصدقاء هنا في قطر بعد غياب دام أكثر من عام.. هي ليست الدعوة الاولى التي توجه لي، بيد ان الدعوة الحالية تناسبت مع وقتي، حيث إنني الان لا أرتبط بعمل منذ أن أنهيت مهمتي في الباراغواي. ولماذا يستغرب البعض من قدومي، ألا تعرفون ان لي علاقات وطيدة مع الكل هنا، ناهيك عن انني عشت في هذا البلد ووجدت فيه كل حب واحترام وتقدير من الجميع ومن الجمهور والناس سواء كانوا من أنصار السد او من أنصار الفرق الاخرى، ومن أنصار المنتخب الذي توليت تدريبه من قبل.

يبدو ان التكهنات ولدت من رحم عدم ارتباطك بأي عمل في الفترة الحالية، ناهيك عن ان الزيارة تأتي في وقت يقترب فيه الموسم من النهاية، وهو ما يعني أن في الأمر شيئا اخر غير الزيارة؟

– أنت تقول تكهنات.. يعني ان الأمر ليس رسميا او فيه نوع من الجزم.. ولو كان الأمر يتعلق بعقد او بمفاوضات عمل، فبالإمكان ان يتم إنجاز الأمر بدون القدوم الى هنا، لقد سبق وان تركت قطر بعد تدريب السد والمنتخب القطري، وعندما عرضت عليّ إدارة السد العودة أنجزنا كل شيء قبل قدومي وجئت وبدأت العمل، لانني ببساطة لا أحتاج الى التعرف على الأجواء ومعرفة الفريق او اية امور تتعلق بالكرة القطرية.

ماذا لو عُرض عليك عمل هنا بالفعل.. هل ستوافق اولا.. ثم هل ستكون التكهنات قد اصابت؟

– اولا لا يمكن للتكهنات ان تصيب حتى لو ارتبطت بعمل هنا، فالأمر حينها سيكون وليد تواجدي هنا وليس امرا مخططا له مسبقا.. وبالتأكيد انني بذلك اكون قد اجبت على الشطر الأول من السؤال.. سأفكر طبعا قبل أن ارد بالموافقة او الرفض، واعتقد ان الأمر يرتبط بنوعية العقد وامور اخرى ما بين الخاص والعام.

ماذا عن المنتخب القطري.. هل مازالت لديك الرغبة في تدريب المنتخب؟



– لا أعتقد ان الأمر مرتبط برغبتي من عدمها.. كل ما استطيع قوله الآن انني مشجع للمنتخب القطري ومحب لهذا الفريق، واتمنى من كل قلبي ان يتحقق مراد المسؤولين بالوصول الى نهائيات كأس العالم المقبلة في البرازيل، فالفريق الوطني القطري له إدارة فنية حاليا وتعمل بشكل جيد.

اكيد انك تابعت العنابي في تصفيات المونديال.. هل ترى أن فرصة الوصول مازالت قائمة؟

– اعتقد ان الفرصة مازالت سانحة.. المسألة لا تخلو من صعوبة كونها مشروطة بتحقيق الانتصار في الجولتين القادمتين.. واتمنى ان تخدم النتائج الاخرى المنتخب القطري على تحقيق مراده.. المفتاح الأول من وجهة نظري هو في مباراة إيران، فالفوز فيها يعني قطع شوط هام نحو التأهل المباشر الذي مازال ممكنا في حال تحقق الفوز على اوزبكستان.. الثقة تبدو كبيرة في الفريق، هذا ما لمسته من حديثي مع الناس هنا، الكل يتحدث عن المستوى الطيب الذي قدمه العنابي امام كوريا الجنوبية وتلقيه خسارة لم تكن مستحقة بهدف متأخر، كان الفريق يستحق النقطة على الأقل، لكن هذا هو حال كرة القدم.

ها أنت تجلس في منصة ملعب طالما عرفت فيه التفوق والإنجازات.. كيف تصف شعورك في هذه اللحظة؟

– أشعر بالفخر كلما استذكرت مسيرتي مع الفريق الذي بت أنتمي اليه وكأنه فريقي سواء كنت مدربا له ام لا.. كيف لي ان انسى الإنجازات التي حققناها بجهود الإدارة واللاعبين والأجهزة المعاونة، ففي الحقبة الأولى حققنا الرباعية التاريخية موسم 2007/2006 وعشت مع الفريق والأنصار تلك النشوة وذاك الإنجاز.. والرائع في الأمر ان الحقبة الثانية عرفت ايضا إنجازا فريدا بالفوز بلقب دوري ابطال اسيا لاول مرة بشكله الجديد عام 2011 وهي المرة الثانية بعد فوز السد بها في شكلها القديم عام 1989. ومن ثم العروض المبهرة للفريق في كأس العالم للأندية والظفر بالميدالية البرونزية ليكون السد اول فريق خليجي اسيوي يحرز المركز الثالث في البطولة الكبيرة.

لدي عروض رسمية إماراتية وأوروغويانية ولم أتخذ القرار النهائي بعد

هل يحزنك أن الفريق خسر نهائي كأس سمو ولي العهد الموسم الماضي؟

– بالطبع.. لأن لقب كأس ولي العهد كان سيجعل من مجد الموسم لا يُنسى، على اعتبار ان الفريق السداوي يكون قد نال عالميا المركز الثالث في مونديال الأندية، وقاريا لقب دوري ابطال اسيا ومحليا كأس سمو ولي العهد.. لكن الحظ لم يحالفنا انذاك.

لو كان لي في قطر عمل لأنجزته قبل قدومي

كنت قد توقعت فوز السد على الريان في نصف نهائي كأس ولي العهد.. على ماذا استندت في تكهنك هذا؟

– وجدت في الفريق بشكل عام وكمنظومة رغبة كبيرة في العبور الى النهائي، ناهيك عن الأفضلية السداوية عن الفريق الرياني الذي دخل المباراة وهو يعاني من إحباط الخروج من البطولة الاسيوية وإرهاق توالي خوض المباريات خلال فترات زمنية قصيرة.. لكن للامانة لم يكن الأمر سهلا على الفريق السداوي في الميدان رغم أن النتيجة ربما لا تشير الى ذلك.. الفريقان كانا متساويين، لكن الفارق في أن السد استثمر الفرص السانحة على الوجه الأمثل، وهو ما لم يفعله الريان رغم تحكمه في بعض ردهات المباراة وخصوصا في الشوط الثاني.. وأعتقد أن الهدف الثالث اثر سلبا على الريان.

ماذا عن نصف النهائي الثاني بين لخويا والجيش؟

– ما من شك في ان المستوى كان متقاربا جدا، ولم ار تفوقا كبيرا لأحدهما على الآخر رغم انتصار لخويا، لان الجيش قدم عرضا مقنعا ايضا وأعتقد انه ارضى أنصاره بالصورة التي قدمها رغم الخسارة.. ويبدو ان الفريقين تأثرا بضغوطات المباراة. لهذا كنت اقول دوما بأن للسد أفضلية في البطولة، على اعتبار انه الفريق الوحيد بين الاربعة الذي يحارب على جبهة واحدة.. شخصيا اعرف معنى ان تحارب على اكثر من جبهة، المسألة ليست سهلة، ولعلي اعاود هنا الحديث عن نهائي كأس ولي العهد في الموسم الماضي، فقد وصلنا النهائي ونحن نعاني من ضغوطات كبيرة وموسم شاق، وحسرة ضياع اللقب في الدقيقة الأخيرة التي شهدت تعادل الريان، كانت كبيرة لاننا بالفعل قاومنا ظروفا قاهرة وكنا قاب قوسين او ادنى من التتويج لولا الهدف المتأخر للريان.

يقول البعض من انصار السد ان لك بصمة في الفريق، كونك كنت المدير الفني وكان عموتة أحد افراد الجهاز الفني وكأنك انت من وضع الفريق على الطريق الصحيح؟

– لا يمكن بأي حال من الأحوال ان نتجاهل العمل الكبير الذي قام به عموتة مع الفريق واستعاد معه لقب دوري نجوم قطر.. لقد كان مساعدا لي، بيد انه الآن هو المدرب وصاحب القرار، فمن الظلم القول بان احدا آخر له الفضل عليه.. اراه مدربا جيدا وكفؤا ويستحق الثناء.

هل هناك من فروق إيجابية على الفريق منذ رحيلك؟

– بالطبع.. كيف يمكن ان نتجاهل صفقة ضم لاعب اسطوري على غرار راؤول غونزاليس، لقد شكل الإضافة بخبرته الواسعة وإنجازاته الرائعة.. لقد اظهر انسجاما رائعا مع الفريق وفي وقت قياسي.. ولا تنس ايضا وجود لاعب بحجم خلفان إبراهيم، لقد قدم موسما ممتازا، بالمناسبة انا اتابع السد دوما، وشاهدت ما قدمه خلفان.. ولعل الهدف الذي سجله في مرمى الريان يؤكد أن خلفان واحد من ا فضل المواهب في اسيا، هذا الهدف لا يسجله الا لاعبون اسطوريون، اتمنى له التوفيق مع السد والمنتخب القطري وان يواصل على ذات الصورة التي يقدمها ليس هذا الموسم فقط، بل في مواسم سابقة، ولا تنس أنه ساعدنا كثيرا خلال مشوار دوري ابطال اسيا، لقد عوض غياب لاعبين محترفين ومهمين، انه لاعب رائع.

بالعودة الى الحديث عن عملك.. هل هناك من عروض تدرسها.. وهل تلقيت عروضا محلية بعد رحيلك؟

– أود اولا ان أؤكد أن رحيلي كان بسبب شعوري بضرروة العودة الى اميركا الجنوبية والى بلدي تحديدا، لكنني لم اكن بعيدا عن وطني في المهمة التي توليتها بعد رحيلي عن السد.. تذكر أنني قلت يوما بأن بقائي في السد يجب ان يتم برغبة ورضا متبادل بين الطرفين، شعرت للوهلة بحاجتي الى العودة.. لدي عروض حالية ادرسها، منها اندية في الأوروغواي والباراغواي، ومن المنطقة هناك عرض إماراتي.. اما في قطر فلا يمكن تسميتها عروضا على اعتبار انها أحاديث واستمزاج للرأي لا تصل الى الصفة الرسمية.

هل تود ان تقول شيئا في الختام؟

– اود ان اشكركم طبعا.. واود ان اقدم جزيل شكري للجماهير القطرية على وجه العموم، لقد غمروني مجددا بلطفهم وحسن استقبالهم.. لم اشعر بانني غبت عاما عن قطر، فالامور على حالها ولازلت احظى بالتقدير والاحترام الذي طالما تبادلته مع الجمهور.. اتمنى لفريق السد التوفيق في قادم المنافسات سواء المحلية او القارية في الموسم القادم، واتمنى للعنابي التوفيق في مشوار تصفيات كأس العالم.



بعدما فقدا الأمل في المنافسة..

مدربا الريان والجيش يتحسران على عدم

ناصر الحربي

على وقع الحسرة وخيبة الأمل ودع الريان والجيش الكأس الغالية «كأس ولي العهد» بعد ان سقطا في نصف النهائي أمام منافسيهما العتيدين السد ولخويا سقوطا لم يكن مرضيا لانصار الفريقين الذين كانوا يطمحون للبقاء في المنافسة حتى النهاية وتحديدا جماهير الريان التي فريقها يحمل لقب الكأس من الموسم المنصرم، وكانت تمني النفس بالحفاظ عليه كتعويض عن الاخفاق في دوري النجوم الذي حل فيه الفريق بشق الأنفس في المركز الرابع ليتأهل للعب في البطولة الخاصة بالرباعي الكبير.

والأكيد انه كما هي الخيبة كبيرة والحسرة أكبر بوداع الروماني لوسيسكو مدرب الجيش والاورجوياني اجيري مدرب الريان ولاعبيهما للبطولة الغالية من نصف النهائي أين تواجه الأربعة الكبار - السد والريان من جهة ولخويا والجيش من جهة أخرى - في مواجهتين حاسمتين لم تكونا تحتملان القسمة على إثنين، فإن وصول المغربي حسين عموتة والبلجيكي جيريتس ولاعبيهما إلى النهائي قد كان منطقيا لا لبس فيه، ذلك أنه تحقق بجدارة واستحقاق، وكيف لا وقد كان بالأرقام ووفق الحسابات الكروية الخاصة موازيا لنتائج الفريقين في بطولة دوري النجوم التي كان السد بطلها ولخويا وصيفها، وبالتالي فإن وصول البطل والوصيف لنهائي الكأس يعد استحقاقا كبيرا.

عن الخيبة والحسرة التي لا تنفع الريان والجيش بعد ان طارت الطيور بأرزاقها، وقد عُرف بطل البطولة الجديد - الذي وانتم تقرأون هذه المادة سيكون قد توج بكأسها الغالية - لنا ان نتحدث من باب الشيء بالشيء يُذكر، عن الجيش والريان اللذين لم يستطيعا الصمود في نصف النهائي وخرجا يجران أذيال الخيبة.

الخيبة الكبيرة

بلاشك كانت خيبة أمل كبيرة أصابت الريان والجيش عقب خروجهما من نصف نهائي الكأس الغالية من أمام منافسين قويين كالسد ولخويا كانا الأكثر جاهزية وقدرة على تخطي المنعطف الصعب المؤدي إلى منصة البطولة الغالية.

وإذا ما تذكرنا حيثيات ما قبل نصف النهائي قبل خوض الرباعي الذهبي للمواجهتين الصعبتين فإن الكثير من المعطيات ستتكشف لنا بأنها كانت من أسباب تأهل السد ولخويا ثم تتويج أحدهما، وخروج الريان والجيش، وأهم تلك المعطيات ان مراكز القوى في الرباعي كانت مختلفة ومتباينة، فهي لدى السد ولخويا أكثر جهوزية من الريان والجيش.

أحلام لوسيسكو وأجيري تبخرت

بلى ونعم، احلام لوسيسكو واجيري تبخرت، فالأورجوياني أجيري مدرب الريان سقط امام منافسه العربي المغربي في اختبار إدارة المواجهة، غير ان الأمر للإنصاف لم يكن يختص فقط بالنواحي الفنية والتقنية التي هي مسؤولية اجيري، بل كان يتصل بنواح أخرى مؤثرة تتعلق بمستويات اللاعبين وجاهزيتهم وبروح الفريق ككل، وهذه يتحمل اجيري جزءا من المسؤولية فيها وليس كلها.

والامر ذاته حدث في المواجهة الأخرى التكتيكية حقا بين البلجيكي المخضرم جيريتس مدرب لخويا والشاب لوسيسكو مدرب الجيش، إذ احسن جيريتس إدارة المواجهة وأوصلها الى ما يريده هو وعناصره، وهو ما لم يقدر عليه لوسيسكو الذي بدا متأثرا ببعض الغيابات التي أثرت على شاكلته وتشكيلته فكان عدم التوازن الذي حول التقدم الى خسارة وخروج كان بالإمكان تفاديه، لولا ان المنافس أكثر جهوزية وتركيزا وهو ما رجح كفته.

هل يتواصل السقوط بكأس الأمير؟

المدرب المخضرم اجيري كان قد تحدث عن نصف النهائي باعتباره لن يكون سهلا، مبديا سعادته بكونه حامل اللقب، غير انه قال ان منافسه السد فاز لتوه ببطولة الدوري وهو في معنويات كبيرة، كما أن لديه لاعبين أصحاب إمكانيات عالية في الدفاع والهجوم، وقد صدق في قوله تماما كما لم يكن صادقا أو لنقل موفقا في قوله «هذه البطولة هي طريقنا للعودة إلى الانتصارات نتمنى أن نفوز بها لكي نحافظ على لقبنا» فذلك لم يحدث..!.

والأهم انه عقب المواجهة أكد ان اللاعبين لا يتحملون مسؤولية الخسارة، مشيرا الى ان فريقه ظهر بشكل جيد وفقط غاب التوفيق عن اللاعبين في استثمار الفرص التي لاحت له، ونختلف مع اجيري في هذه، ولن نقول له غير ان امامك ولاعبيك مهمة أخرى في بطولة كأس الأمير عليكم الظهور فيها بمظهر الفريق المنافس، وإلا فإن الثمن سيكون غاليا، فالجماهير الريانية لم تعد تحتمل توالي سقوط فريقها..!.

وبالنسبة للمدرب الشاب المقتدر لوسيسكو، فلقد تحدث قبل المواجهة بتفاؤل فقال: التأهل لحظة مهمة للنادي، رغم ان المواجهة بالطبع كما قال «مباراة مهمة بالنسبة لنا» - كان ذلك عقب فوزه بدوري ابطال آسيا - وقال أيضا: أمامنا فقط مباراة واحدة وهي مباراة لخويا وليست سهلة، ويجب علينا أن نعوض وبالأخص التعويض الذهني، الفريق في حاجة إلى التركيز الذهني والبدني أيضاً، مضيفا في سياق آخر «نصف نهائي بطولة سمو ولي العهد سيكون له طعم خاص».. وزاد قولا: «لقد حققنا الفوز بكأس نجوم قطر ولدينا في ذكرياتنا السعادة التي عشناها بعد الفوز بالبطولة، ونأمل ان نكرر تلك اللحظات مجددا».. وأقول «الحقيقة ان التعويض الذهني والبدني لم يحدث على الشكل المطلوب، وبالتالي لم يكن لوسيسكو موفقا، وفقط هو صدق حين قال «نصف النهائي له طعم خاص».. يبدو انه كان يعني انه سيكون ذا طعم مر عليه، أما لحظات السعادة التي عاشها ولاعبوه في كأس النجوم وحلم بها في نهائي كأس ولي العهد فلم تتحقق، والأكيد ان عليه ان يعمل لأجل تكرارها في الاستحقاق القادم كأس الأمير..!.



الضغوط وهبوط مستوى أبرز لاعبيه.. أبرز معاناة الريان



معانقة الكأس الغالية

عندما تحضر الندية يبرز صُنع الفارق

تَذَكُّر مراكز القوى المتباينة في نصف النهائي الاخر بين لخويا وصيف بطل الدوري والجيش ثالث الترتيب، يبدو أكثر شجونا من حيث ندية المواجهة من الفريقين اللذين خاضا مواجهة الند للند.

فلقد كان نصف نهائي الجيش ولخويا متكافئا، وبدت فيه ندية كبيرة خصوصا ان مراكز القوى بين الطرفين كانت في ميزان متكافئ أو لنقل في وضع المساواة حتى من حيث التأثر بالضغوط الخارجية – أعني الإصابات والغيابات وضغوط المنافسات والأرهاق–.

فكل منهما يلعب في جبهتين محلية وآسيوية بدوري ابطال آسيا ويؤدي جيدا بالبطولة، وكل منهما يعاني من الضغوط البدنية والنفسية ذاتها، أي ان كل منهما تحضّر وتجهز وفق مستوى واحد من الإعداد مع الفارق في كيفية قدرة كل جانب فني وإداري على إدارة الموقف قبل الوصول الى المواجهة، ولا يمكن تجاهل وجود إصابات لدى بعض العناصر هنا وهناك أدت الى غيابات مؤثرة خصوصا خلال سير اللعب أو قبل المواجهة، وتحديدا في جانب الجيش الذي كان منقوصا، وأتحدث هنا تحديدا عن غياب المهاجم البرازيلي ادريانو الغائب بسبب الإصابة، وأيضا اضطرار اثنين من أبرز اللاعبين لمغادرة ملعب المواجهة بسبب الإصابة وهما في جانب الجيش قائد الدفاع البرازيلي اندرسون الذي ترك دفاع الجيش ليواجه مصيره بدون قائده في اللحظات الصعبة للمواجهة لتستفيد شاكلة وتشكيلة البلجيكي جيريتس من ذلك ايما استفادة نظرا لوزن وقيمة اللاعب الكبيرة في شاكلة وتشكيلة الروماني لوسيسكو.

وفي جانب لخويا كان هناك صانع اللعب التونسي يوسف المساكني الذي ودع المواجهة في شوطها الأول، ليترك فريق المدرب جيريتس وهو في أمس الحاجة له، غير ان الفارق هنا في وجود البديل القادر على ملء الفراغ الذي تركه لاعب موهوب مثل «المساكني»، وهنا تكمن قيمة توفر البدائل في صفوف أي فريق وخصوصا في مواجهات صعبة مثل هذه.

وعموما تابعنا الرباعي الاجنبي لدى الفريقين شبه مكتمل حيث حضر في صفوف لخويا «القائد الجزائري مجيد بوقرة ولاعب الوسط الكوري الجنوبي نام تاي هي والجناح السنغالي ايسار ديا ومعهم التونسي يوسف المساكني قبل خروجه بسبب الإصابة»..

وبالنسبة للعناصر المحلية فالصفوف مكتملة بتواجد عناصر محوري للعب كريم بوضيف وجونيور والمهاجم سبستيان سوريا ومعهم عناصر الدفاع دامي تراوري وعادل لامي ومحمد موسى، ومن خلفهم الحارس المتميز كولميت أمين، كما أشرك البلجيكي جيريتس كلا من تريسور واسماعيل محمد وخالد مفتاح، ويمكن القول ان الجميع أدوا ما عليهم حتى تحقيق الطموح في مواجهة كؤوس النتيجة فيها هي الفيصل وليس المستوى، وهو ما لم ينجح فيه الطرف الاخر الذي كان الأفضل بالشوط الأول وتقدم بهدف.

وتابعنا في الطرف الاخر «الجيش» الخاسر نقصا في الرباعي الأجنبي الذي اقتصر على «صانع اللعب الجزائري كريم زياني ولاعب الوسط الكوري الجنوبي سيو كو والمدافع البرازيلي اندرسون الذي أصيب بعدها».. فيما غاب المهاجم ادريانو للإصابة، وتواجدت أيضا العناصر المحلية المؤثرة بداية باللاعب المحوري محمد مثناني ولاعب الوسط الهجومي واجنر ومعه ماهر يوسف والمهاجم ماجد محمد، وعناصر الدفاع ماركوني اميرال وسعد الشمري ومصعب محمود، ومن خلفهم الحارس الشاب رودريغوس كما استعان الروماني لوسيسكو بالمهاجم عبدالقادر الياس ولاعب الوسط الهجومي محمد جدو.

عموما كان بمقدور لوسيسكو وعناصره الخروج بنتيجة أفضل من المواجهة، لو أحسنوا إدارتها، وكفى!.



الإمكانات العناصرية ميزت الجيش والإصابات عطلته

بين الجهوزية وعدم الاستقرار هناك فرق

عن مراكز القوى المختلفة والمتباينة نستذكر الحال لدى الريان والجيش من جهة والسد ولخويا من جهة أخرى، ونبدأ بطرفي نصف النهائي الأول – السد بطل الدوري والريان رابع الدوري –، إذ يمكن القول انها لدى السد أكثر قوة وجهوزية من الريان.. باعتبار السد خاض نصف النهائي امام الريان مكتمل الصفوف والجاهزية – لاحظوا الربط بين اكتمال الصفوف والجاهزية – على العكس من الريان الذي بدا للعيان انه مكتمل الصفوف والجاهزية، غير انه لم يكن كذلك، ذلك انه مكتمل الصفوف، بيد انه لم يكن في الجاهزية المطلوبة على اعتبار ان بعضا من أبرز لاعبيه لم يكونوا في الفورمة الفنية والبدنية والمعنوية المطلوبة في هكذا مواجهات كؤوس مهمة يجب ان يدخلها كل فريق وهو في كامل تركيزه واتزانه كما هو حال السد دون ان يعاني من اي منغصات كما كان حال الريان.

لقد لعب السد بالرباعي الأجنبي «القائد الاسباني راؤول والجناح الجزائري الطائر نذير بلحاج والمدافع القوي الكوري الجنوبي لي والهداف العراقي يونس محمود»، وبعناصره المحلية المؤثرة على غرار النجم الكبير خلفان إبراهيم، ولاعبي المحور طلال البلوشي ووسام رزق، وعناصر الدفاع الأقوياء «ابراهيم ماجد ومحمد كسولا والواعد عبدالكريم حسن»، ومن خلفهم الحارس المتميز الشاب سعد الشيب، ومعهم أيضا علي أسد وحسن الهيدوس، وجميعهم كانوا في الفورمة وفي الجهوزية اللازمة للعب ادوارهم المطلوبة منهم، وبالتالي كان النتاج الجماعي في المستوى أفضل من منافسيهم.

بالمقابل فلقد لعب الريان الخاسر للقبه بالرباعي الأجنبي «القائد البرازيلي تاباتا ومواطنه المهاجم الهداف نيلمار والمدافع الكوري الجنوبي تشويونغ ولاعب الوسط الاورجوياني الفارو القادم بالميركاتو الشتوي»، ومن الرباعي كان هناك 2 على الأقل وتحديدا نيلمار وتشو يونغ ليسا في جاهزيتهما المعروفة، والسبب انهما كانا للتو عائدين – تباعا – من إصابتين تعرضا لها، والإصابات قطعا تؤثر على فورمة اي لاعب وسط منافسات مضغوطة مثل هذه خصوصا والفريق على جبهتين آسيوية ومحلية في الوقت ذاته، ناهيك عن ان «الفارو» أيضا ليس بذلك اللاعب الجاهز تماما للعب دور مؤثر مع الفريق، بل ولم يبد كذلك منذ التحاقه بالفريق في فترة الانتقالات الشتوية.

وفي خلاصة يمكن القول ان الريان لعب بنصف قوته وجهوزيته بالنسبة لنجومه الأجانب، والأمر ذاته يستوي مع اللاعبين المحليين المؤثرين أيضا وهم المحاور يونس علي ودانيال جومو ومعهما فابيو سيزار وعناصر الدفاع موسى هارون وعبدالكريم سالم وحامد اسماعيل ومن خلفهم الحارس عمر باري والبدلاء جاراللـه المري ومحمد علاء الذي عانى من الإصابة، وغيره من اللاعبين العائدين من إصابات مثل عبدالكريم سالم أو غير جاهزين مثل فابيو سيزار الذي كان الأفضل لاجيري ان يزج بلاعب واعد مثل أحمد علاء كبديل عنه إذا كان يفضل إبقاء جاراللـه المري كورقة رابحة، وعلى ذلك لم يكن الفريق في الوضع الذي يسمح له بالحفاظ على لقبه حتى وان بدا بالشوط الثاني في حال أفضل، فتلك فورة الفريق الخاسر في ظل هدوء الفريق المتقدم بثلاثية بيضاء، فكل المعطيات التي سبقت المواجهة أكدت بانه يعاني من عدم استقرار فني وعناصري، والنتائج المتباينة في بطولتي الدوري ودوري ابطال آسيا تؤكد ذلك، وعموما الفريق يعيش ضغوطات كبيرة جدا، وعليه ان يجد المخرج لها فنيا وإداريا.